

Нина Орлова

# ЦАРИ И ИМПЕРАТОРЫ



БЕЛЫЙ  ГОРОД

Москва



## ИВАН IV ГРОЗНЫЙ

1530 — 1584\*

### Ивашкины голуби

Утро 16 января 1547 года было морозным, хрустким. До костей пробирал холод, несмотря на то, что уже поднялось и заливало улицы яркими лучами огромное зимнее солнце. Спрятав носы в вороты шуб и зипунов, москвитяне валом валили на Красную площадь. Узкие улочки, застроенные бревенчатыми домами, утопали в снегу. Искрился, переливался снег, такой же чистый и белый, как стены Кремля. На разукрашенных санях ехали к площади бояре, торжественными, стройными рядами шло войско. На раскрасневшихся от мороза лицах — радостное любопытство, ожидание чего-то необычного, великого. Кровли домов, башни были усыпаны горожанами. Великий князь Иван сегодня на



И. Горюшкин-Сорокопудов. *Былое*

царство венчается! Можно ли пропустить такое? До этого на Руси князья правили. Кто такой князь? Тот, кто княжеством правит. А Русь стала государством, и править ею должен царь — сильный самодержец. Так решил Иван Васильевич — так и будет.

Звонят колокола. На звоннице, рядом со звонарем, мальчишки-погодки. Но вот стихает звон, умолкли колокола, и мальчишки смотрят вниз, на толпящийся народ.

— Вот радость-то великому князю доставим! Правда, Федюня? — говорит приятель.



Великий князь московский Иван III Васильевич

Не всегда Русь была мощным единым и огромным государством. Долгое время она состояла из отдельных княжеств. Каждым княжеством управлял свой князь. Бывало, что они враждовали между собой, воевали, отнимая друг у друга земли и богатства. Но шло время, и постепенно собиралась Русь в одну зем-

лю. Великим собирателем земли Русской был московский князь Иван III, дед Ивана Грозного. Именно он, покончив с монголо-татарским игом, присоединил Тверь, Вятку, Пермь, Ярославль и, самое главное, — Новгород. Новгород, более шести веков утверждавший себя самостоятельной республикой, покорился Ивану III.

Знаменитый русский историк Н.М. Карамзин писал: *«Отселе история наша приемлет достоинство истинно государственное, описывая уже не бессмысленные драки княжеские, но деяния царства, приобретающего независимость и величие».*

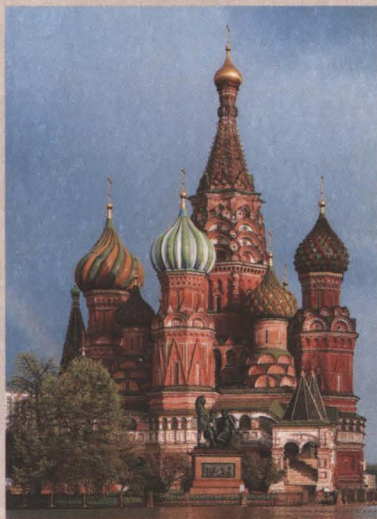
При следующем князе, Василии III, завершилось объединение русских земель вокруг Москвы. В 1453 году пал под натиском мусульманской Турции Константинополь, и Российское царство стало оплотом истинного христианства. Москва провозглашалась третьим Римом. «Все христианские царства пришли к концу и сошлись в едином царстве нашего государя, согласно пророческим книгам, и это Российское царство, — писал великому князю Василию псковский инок Филофей. — Два Рима пали, третий стоит, и четвертому не бывать».

Великий князь Василий III уже именовался Государем всея Руси, но только сын его, Иван IV, венчался на царство, как это делали от начала христианства цари Византии. Существовал особый чин венчания на царство. В нем самым важным являлось таинство миропомазания, когда правитель молился Всевышнему у алтаря, прося ниспослать ему премудрость управлять царством, моля не оставить своей милостью. Именно тогда самодержец получал Божие благословение. Царей на Руси называли «Помазанниками Божиими».

Все наши цари венчались на царство в древней столице России, в ее сердце, Москве. И это было великое национальное событие.

\* Даты жизни.

Иван IV Васильевич Грозный, сын Василия III и Елены Глинской, был великим князем всея Руси с 1533 года. В 1547 году венчался на царство, стал первым русским царем. С тех пор все московские великие князья стали именоваться царями.



Покровский собор  
(Храм Василия Блаженного)

В 1561 году патриарх Константинопольский специальной грамотой подтвердил право на этот титул. Было подчеркнуто, что Иван IV происходит от рода и крови царской, наследует греческой царице Анне и венценосному Владимиру Мономаху.

С. Чикуньчиков. Приход посольства Ермака к Ивану Грозному



В начале царствования Иван IV окружил себя честными, умными сподвижниками. Знаменитые дела его — взятие Казани в 1552 году, взятие Астрахани и присоединение к России Астраханского ханства в 1556 году. При нем была покорена Сибирь, и большая, Западная, часть ее также присоединилась к России. Иваном Грозным основаны Самара, Саратов, Царицын (ныне — Волгоград), Чебоксары, Уфа. Вот как расширились границы нашего государства при этом деятельном и умном правителе.

При Иване Грозном начался созыв Земских Соборов, составлен Судебник, проведены реформы управления государством. Иван IV — талантливый писатель. Переписка Ивана с князем Андреем Курбским — выдающийся памятник литературы.

Царь делал немалые вклады в монастыри, жертвовал деньги церквям, украшал богатыми ризами особо чтимые иконы. «Нет народа в Европе, более россиян преданного своему государю, коего они равно страшатся и любят... Иоанн во все входит, все решает; не скучает делами и не веселится звериною ловлею, ни музыкой, занимаясь единственно двумя мыслями: как служить Богу и как ис-



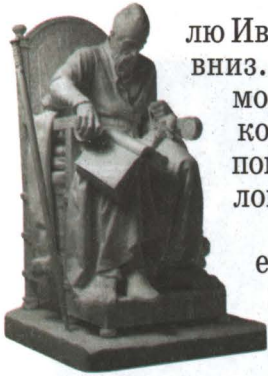
В. Васнецов  
Царь Иоанн Васильевич Грозный

треблять врагов», — характеризует Ивана IV историк Н.М. Карамзин.

При этом государе на Красной площади был построен Храм Василия Блаженного.

Но вторую половину его правления омрачили подозрительность и жестокость. Начались казни, и не раз жертвами были невинные и преданные царю и государству люди. Иван создал ненавистную всему народу опричнину. Шеститысячная дружина, наделенная властью и правом притеснять, хватать, убивать любого, кто покажется неблагонадежным, бесчинствовала, не боясь наказания. В последние годы жизни Иван покинул столицу и поселился в Александровской слободе, много времени проводя на церковной службе. Быть может, он хотел молитвами успокоить истерзанную душу.

18 марта 1584 года Иван Васильевич Грозный скончался от внезапного удара, незадолго до этого предсказав свою смерть.



М. Антокольский  
Иван Грозный

лю Ивашка, задорно поглядывая вниз. Овчинная шапка на нем молодецки заломлена, жарко ему — так наработался он, помогая отцу раскачивать колокола.

— А если не приглянется ему затея наша? Тогда как? — с опаской спросил Федюня.

— А не приглянется, убежим да и спрячемся! — беззаботно ответил Ивашка.

Посреди величественного Успенского собора на возвышении, покрытом золотой парчой, стоял Иван. Величаво и строго было его лицо. Великий князь венчался на царство. Уже отслужили молебен. Митрополит Московский Макарий, подойдя к Ивану, благословил его крестом, ласково, словно отец сыну, положил руку на голову и стал молиться.

Окончив молитву, митрополит, как святыню, принял на руки сияющий драгоценными камнями венец и надел на главу Ивана.

\* \* \*

Ивашка с Федюней, застыв на своем посту, ждали, когда царь выйдет из собора.

— Выходит! Выходит! — не своим голосом закричал Федюня. — Ивашка, давай!

В окружении епископов, сонма священников и всего двора царь Иван величаво вышел из собора. Площадь, гудевшая сотнями голосов, смолкла, и на мгновенье наступила

Г. Коржев. Егорка-летун



А. Дейнека. Никита — первый русский летун

тишина. Вдруг странно знакомый и одновременно непонятный, несущийся прямо с неба шум крыльев нарушил колючую морозную тишину. Как по команде, запрокинулись вверх головы присутствующих.

Иван недоуменно и сердито поднял голову. Грозное лицо его смягчилось, и улыбка преобразила черты. Под голубым куполом неба над площадью медленно кружились белые голуби, распушившиеся крылья которых были похожи на кружевные накидки.

— На славное царство! — крикнул боярин, стоящий на высокой ступени храма.

И бросил к ногам царя золотую монету.

— На богатое царство! — крикнул другой боярин, кидая несколько золотых.

И сыпались деньги, падали золотым потоком на каменные плиты. Пусть богата и изобильна будет земля Русская!

— Ну, что? Не приглянулась затея наша? довольно усмехаясь, поддразнивал Ивашка Федюню, когда они возвращались домой. — Еще как приглянулась! Видал, лик-то царский? Засиял аж! А все я придумал!

— Тебе бы хвастать все! — весело толкнул Ивашку в бок Федюня. — Идем скорее! Я, кажись, нос обморозил!



## ФЕДОР ИОАННОВИЧ 1557 — 1598

### Царь-инок

После царя Ивана остались два его сына: Федор и малолетний царевич Дмитрий, которому отец назначил в удел город Углич. Царь, чувствуя приближение смерти, заранее сделал все распоряжения: старший сын Федор унаследовал престол.

Федор больше походил на смиренного инока: любил утром сам забраться на колокольню, много молился, проводя дни на церковных службах и в паломничестве к святым местам. Поэтому царь избрал себе в помощь для правления опытных в государственных делах людей, особенно доверял он Борису Годунову, брату жены, Ирины. И действительно, ум, познания, твердость нрава позволяли Борису мудро править государством.

Но и Федор вникал в дела. Отмена смертной казни в государстве — первый указ, который

И. Горюшкин-Сорокопудов. Из культуры прошлого



Царь Федор Иоаннович  
(1557—1598)

этот царь ввел и который неукоснительно соблюдался. В правление Федора Россия ни с кем не воевала, жила относительно мирно.

Еще одно великое решение царя — установление на Руси патриаршества. Патриархи — главы Церквей — были лишь в Риме, Александрии, Антиохии, Иерусалиме и Константинополе. У нас же — только митрополиты. В Москве в это время находился патриарх Константинопольский Иеремия. Он посвятил в сан патриарха русского митрополита Иова. Это произошло в 1589 году.

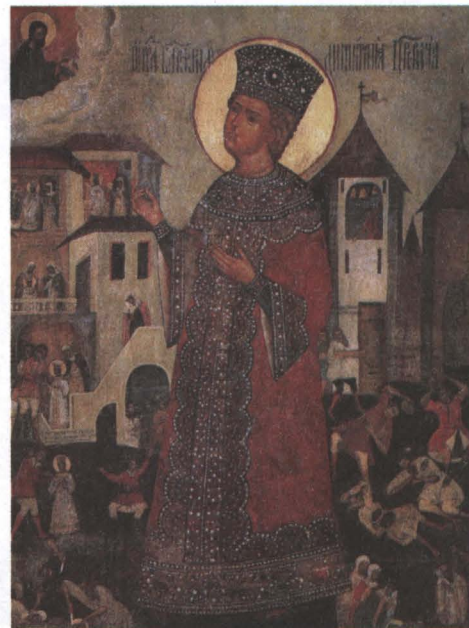
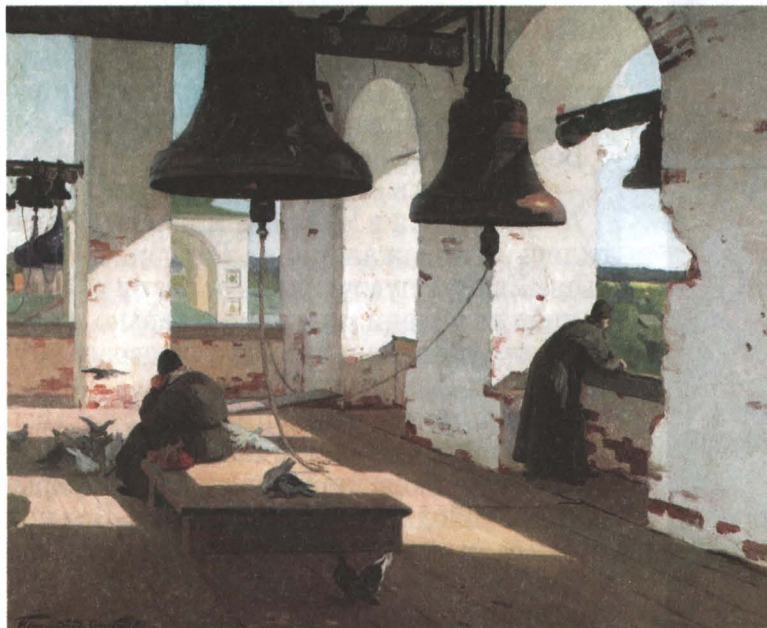
Так мирно протекала жизнь государства до 1591 года, как вдруг она была нарушена страшным событием. В Угличе погиб царевич Дмитрий. Многие утверждали, что царевич убит, а некоторые прибавляли: он убит по наущению Годунова, желавшего занять трон.

Это событие в Угличе и до наших дней окончательно не прояснено.

Через семь лет царь Федор тяжело заболел, и в «час утра, 7 генваря, Федор испустил дух». Как писал летописец, «последний царственный цвет Русской земли отошел от очей всех». С его смертью прекратился царский род Рюриковичей, правивший Русью более семисот лет.



Патриарх Иов (?—1607)



Царевич Дмитрий. Икона



**БОРИС ГОДУНОВ**  
Ок. 1552 — 1605

**Трон на крови**

Голод бродил по городам и весям России в 1602 году. Люди питались травой, ели кошек и собак. На дорогах появились разбойники. Обозленный народ во всем винил царя Бориса. Купцы на торгах кричали, что небо карает Россию за беззакония Годунова. Борис всеми силами боролся с бедствием. В Москве хлеб раздавали бесплатно, но это мало помогло. Три года длился голод, с которым ничто не могло справиться.

И вот поползли слухи о царевиче Дмитрии, что он не был зарезан в Угличе, а вмес-

А. Головин

*Портрет Федора Ивановича Шаляпина в роли Бориса Годунова в одноименной опере М.П. Мусоргского*



А. Васнецов

*Крытый Воскресенский мост в конце XVI века*

то него похоронили сына попа, царевича же верные люди укрыли и увезли в Литву. Теперь он вырос и собирает войско отвоевывать престол отца.

\* \* \*

Тяжелым туманным утром царь Борис сидел на своем государевом месте. Лицо его было измученным.

Темные, возмущавшие душу и ум мысли обрушились на него. «Вот, достиг я цели. Стал царем, и власть моя безмерна. Но не наслаждался величием ни одного дня. Не я ли год за годом трудился, чтобы хорошо было в царстве моем. И что вижу? Козни врагов, лицемерие, заговоры...»

Справа от царя в резном кресле сидел митрополит Ростовский Иона. Скорбно глядя на Годунова из-под черного клобука, он говорил:

— Недостойный инок Григорий хочет быть сосудом дьявольским. Треплет повсюду, что будет он вместо тебя государем на Москве.

Борис вскочил с царского места:

— В Соловки его! На вечное покаяние!

А в это время в Чудовом монастыре хватились, что бежал монах Григорий Отрепьев. Увидев пустую келью, старик Замята упал на колени и заплакал, горько жалуюсь Богу. Он понял, что потерял своего внука навсегда...

Февральские бураны зимою 1602 года были страшны. Сбивали с ног обессиленных бродяг, путников, потерявших дорогу, укрывали их холодным белым саваном. Под вой вьюги быстрым, твердым шагом шел по одной из таких зимних дорог чудовский беглец. Григорий пробирался на запад — к Литве.



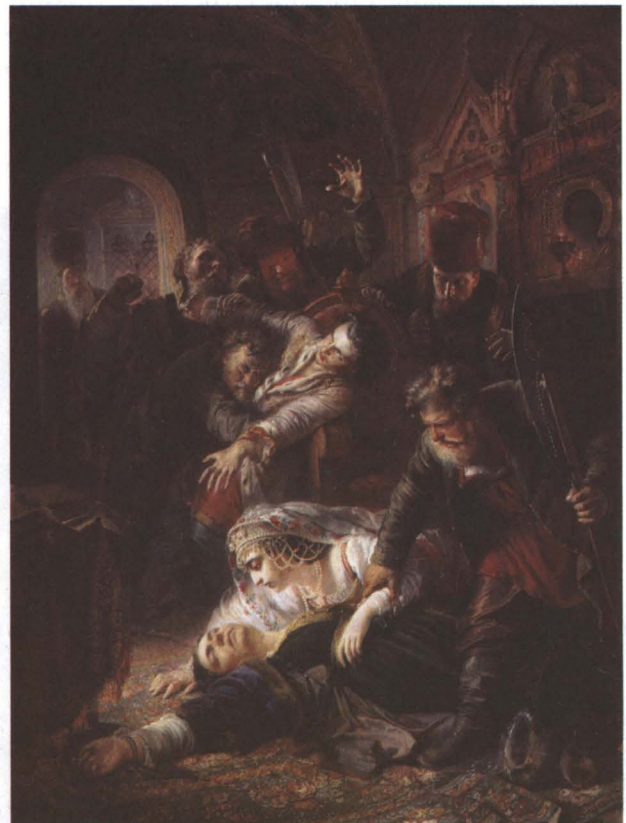
## ФЕДОР ГОДУНОВ 1589 — 1605

### Короткое царствование

После внезапной смерти Бориса Годунова народ московский присягнул его сыну Федору. Молодой государь (ему тогда исполнилось лишь 16 лет) назначил воеводой, казалось, верного Петра Басманова. Юный отрок, отправляя его к войску, сказал: «Служи нам, как ты служил отцу моему».

Но Басманов, желая воспользоваться милостью самозванца, назвал своим государем Григория Отрепьева. Эта измена решила судьбу дерзкого расстриги. Уверовавшие в то, что убиенный царевич Дмитрий жив, бунтовщики ворвались в Кремль и изгнали Годуновых в их старый дом. Так закончилось недолгое царствование Федора, длившееся с 13 апреля по 1 июня 1605 года. 10 июня Федора вместе с матерью задушили, а его сестру Ксению постригли в монахини.

К. Маковский. *Агенты Дмитрия Самозванца убивают сына Бориса Годунова*



Ф. Арну. *Вид колокольни Ивана Великого*

После смерти царя Федора Ивановича на престол взошел Борис Годунов. Первые годы правления Бориса много дали России. Он добился успехов в дипломатии и заключил выгодный мир со Швецией, Данией и Польшей. К его победам нужно отнести и усмирение крымского хана, полное покорение Сибири.

При нем изменилась столица. Строилось множество зданий, Кремль украшался новыми постройками. И доныне любимы мы на прекрасный памятник его царствования — колокольню Ивана Великого в Кремле. Иначе стали строить дома боярские: они были в два или три этажа, с большими крыльцами, кровлями, с летними спальнями во дворах и каменными кладовыми. Улицы мостили деревом и камнем.

Царь заботой о подданных, трудолюбием и примерным отношением к семье радовал народ. И постепенно совсем забылись слухи, будто Борис повинен в смерти царевича Дмитрия. Но в душе самого царя не было покоя. Он делался все мрачнее, все подозрительнее: всюду чудились ему измены и заговоры. Особенно боялся Годунов ближайших родственников прежнего царского дома, бояр Романовых. Многих из них, по его приказу, отправили в ссылку, а старшего из Романовых, боярина Федора Никитича, постригли в монахи с именем Филарет и сослали в монастырь.

Расправившись с Романовыми, Борис думал, что теперь он в полной безопасности. Но беда пришла к нему с другой стороны. В 1603 году царю доложили, что в Польше появился человек, выдающий себя за сына царя Ивана Грозного.



## ДМИТРИЙ I

? — 1606

### Самозванный царь

В доме польского вельможи пана Вишневецкого умирал слуга. Тело трясла лихорадка. В бреду больной видел, как он, в монашеской одежде, встречается на дороге припозднившегося путника. Вонзает ему в спину нож. Шашкой, невесть откуда взявшейся, срезает с пояса жертвы кожаный мешочек. Из него сыплются золотые монеты. Вдруг появляется Распятие. Лик Христа так грозен, что он понимает — нет ему прощения...

Пан Вишневецкий был расстроен. Он очень привязался к слуге, хотя тот и появился в его доме всего несколько месяцев назад. Юноша почтительностью, скромностью покорила вельможу. Он не участвовал ни в каких забавах, зато на турнирах удивлял ясновельможного пана и его гостей. Как прямо и горделиво держался он в седле! Виртуозно владел шпагой и неизменно побеждал.

Заболевшим слугой был беглый монах Чудова монастыря Гришка Отрепьев. В жару метался на жесткой постели. Приходя в сознание, он изо всех сил старался противостоять бреду. Но сил не хватало.

«Неужели я умру? — думал он. — Неужели это все, что отмерено мне судьбой? Мона-



Ф. Снедецкий  
Дмитрий Самозванец



Ф. Снедецкий  
Марина Мнишек

стырь, разбойничья шайка да прислуживание пану. А мечты? Я не могу умереть!»

Однажды почувствовал, что жара больше нет. Голова прояснилась, но мучила слабость. На третий день больной слабым голосом попросил:

— Духовника бы мне. Исповедаться хочу перед смертью.

Пришел священник, сел у постели слуги.

— Умираю, отче, — едва слышно произнес Григорий. — Предай тело мое земле с честью. Как хоронят детей царских. Не объявлю тайны своей до смерти, когда же закрою глаза навеки, — тут Отрепьев и впрямь закрыл глаза, — тогда найди у меня под ложем письмо, и все узнаешь. Но другим не сказывай...

Больной закрыл глаза, словно погрузился в беспомыслие.

Потрясенный услышанным, духовник глядел на лицо царевича. Оно и вправду казалось ему необыкновенным.

«И говорит как! Слова все какие... царские», — пронеслось в его голове. Он встал и быстро засеменил к выходу.

Григорий был доволен собой и чувствовал себя намного лучше.

Скоро через смеженные ресницы увидел, как сам хозяин подошел к его ложу. Наклонившись, сунул пан Вишневецкий руку под тюфяк и вынул пакет. Потом на цыпочках вышел из комнаты.

Г. Мясоедов  
Бегство Гришки Отрепьева из  
корчмы на литовской границе







К. Вениг. *Последние минуты Дмитрия Самозванца*

Как только дверь за хозяином затворилась, Отрепьев открыл глаза и улыбнулся. Пан Вишневецкий был веселым, добрым, но глуповатым человеком. И Григорий на это рассчитывал.

Прошло не более получаса. Хозяин вернулся. Хитрец медленно открыл глаза.

— Скажи, кто ты? — с дрожью от сжигавшего его любопытства спросил Вишневецкий. — Правда ли то, что написано в этом письме? Правда ли, что ты московский царевич Дмитрий?

— Чистая правда, — прошептал юноша. Слабым движением он расстегнул ворот сорочки. На ладони его показалась золотая цепь, с которой свисал крупный золотой крест, усыпанный драгоценными камнями.

Потеряв дар речи, Вишневецкий зачарованно глядел на крест.

— Вот доказательство, — убедительно проговорил Григорий. — Этот крест подарил мне князь Милославский, которому я был крестником.

Растроганный до слез вельможа воскликнул:

— Тебя сейчас же перенесут в мои покои! Лучшие врачи будут лечить тебя! Ты поправишься! Я помогу отвоевать царство, которое у тебя отняли!

В 1602 году из московского Чудова монастыря бежал молодой монах Григорий Отрепьев. Он добрался до Киева, где некоторое время служил дьяконом. Затем бежал на Днепр, к запорожским казакам, очевидно, учился у них владеть оружием и сидеть в седле. Затем перебрался в Польшу, выдавал себя за убиенного царевича Дмитрия — сына Ивана Грозного. С помощью богатых польских вельмож собрал войско и в октябре 1604 года двинулся на Москву. Войска царя Бориса Годунова не смогли, а может, и не захотели остановить Лжедмитрия.

Двадцатого июня самозванец вступил в Москву в окружении бояр и князей, которые повели его в царский дворец и посадили на трон.

Свое правление новый царь начал с милостей: возвратил свободу и чины всем опальным, удвоил жалованье сановникам и войску, отменил многие торговые пошлины. Объявил, что каждую среду и субботу будет сам принимать челобитные на Красном крыльце. Лжедмитрий издал множество новых законов. Подражая полякам, царь изменил состав боярской думы. Бояре, заседавшие в думе, теперь назывались сенаторами. Были введены новые придворные чины, а дьяки стали называться секретарями. Несомненно, он был личностью яркой, но без понятий о чести. Неслыханная дерзость — объявить себя сыном царя и взойти на трон с помощью ляхов, ненавидевших Россию!

Лжедмитрий обещал польскому королю Сигизмунду обратить Россию в католичество. Подписал обязательство, что после воцарения выдаст Польше миллион золотых и драгоценности из казны. Обещал Смоленск и Северское княжество отдать своему будущему тестю, воеводе Мнишеку, невесте Марине Мнишек — две огромные области России: Новгородскую и Псковскую.

Марина Мнишек, с которой самозванец венчался, став русской царицей, не приняла православной веры. Лжедмитрий окружил себя поляками, высмеивал бояр и русские обычаи.

Князь Василий Шуйский с боярами организовал против самозванца заговор. 17 мая 1606 года отряд заговорщиков и толпа народа ворвались в Кремль. Лжедмитрий, пытавшийся спастись бегством, выпрыгнул из окна дворца, но был ранен. Обнаружив его, разъяренная толпа зверски расправилась с ним.

Золотая медаль в честь венчания на царство Лжедмитрия I





## ВАСИЛИЙ ШУЙСКИЙ 1552 — 1612

### Как князь Шуйский стал царем



Царь Василий Шуйский

После бесславной смерти самозванца больше всех стремился занять уже дважды окровавленный престол князь Василий Шуйский. И это ему удалось. Правда, он был избран фактически без Земского собора, «выкрикнут» небольшой группой бояр. Правил четыре года. Подавил крестьянское восстание И. Болотникова. Боролся с польско-литовскими интервентами и Лжедмитрием II. Заключил союз со Швецией. В 1610 году бояре свергли Шуйского, установили «Семибоярщину» во главе с князем Ф. Мстиславским, изменнически пустили иноземных захватчиков в Москву. Царь Василий оказался в польском плену, где и умер.



С. Иванов. Царь. XVI век

В набросках к трагедии «Борис Годунов» Пушкин так характеризует боярина Василия Шуйского: «Он представляет в истории странную смесь смелости, изворотливости и силы характера. Слуга Годунова, он одним из первых бояр переходит на сторону Дмитрия. Он первый начинает заговор, и он же, заметьте, берет на себя всю тяжесть риска, кричит, обвиняет и из начальника делается буяном. Он близок к тому, чтобы лишиться головы, но Дмитрий милует его уже на лобном месте, высылает, а потом, с тем необдуманым великодушием, которое отличало этого авантюриста, снова призывает его к своему двору и осыпает дарами и почестями. Что же делает Шуйский, чуть было не попавший под топор на плаху? Он спешит создать новый заговор, успевает в этом, избирается царем, падает и в крушении своем сохраняет больше достоинств и душевного величия, нежели в продолжение всей своей жизни».

С. Иванов. Смута





М. Скотти. Архимандрит Свято-Троицкого монастыря Дионисий, вручающий грамоту воину



С. Милорадович  
Оборона Троице-Сергиевой лавры

Смутное время — так называется в нашей истории тяжелое время, когда русские люди остались без государя, а в страну вторглись польско-литовские и шведские интервенты. Оно длилось три года и принесло страшные бедствия стране.

В середине 1608 года польско-литовские захватчики с новым самозванцем Лжедмитрием II остановились под Москвой в Тушине. Москва оказалась в осаде. Все северные города подверглись разграблению. Самозванец послал войско около 15 тысяч под командованием поляков Сапеги и Лисовского к Троице-Сергиевой лавре. Через нее шла дорога на Новгород, Вологду, Пермь, на Владимир, Нижний Новгород, Казань и в Сибирь. Патриарх Гермоген благословил иноков монастыря на оборону осажденной обители.

Гарнизон (около 2400 человек) под командованием воевод Долгорукого-Рощи, Голохвастова и мо-

нахи обители шестнадцать месяцев держали осаду польско-литовских войск. Сапега и Лесовский так и не смогли взять ее.

Из этого монастыря архимандрит Дионисий и келарь Авраамий Палицын писали грамоты во все города, призывали жителей подниматься на борьбу за Отечество. В Нижнем Новгороде было собрано ополчение земским старостой Кузьмой Мининым, а во главе его встал князь Дмитрий Пожарский. На пути к Москве к ополчению присоединялись новые отряды.

В октябре 1612 года Москва была освобождена от поляков. Великая русская столица снова принадлежала своему народу.

В феврале 1613 года царем был избран Михаил Федорович Романов, которого 11 июля венчали на царство в Успенском соборе.

Памятник Минину и Пожарскому на Красной площади в Москве



Э. Лиснер  
Изгнание польских интервентов из Московского Кремля





## МИХАИЛ ФЁДОРОВИЧ 1596 — 1645

### Первые Романовы

Михаилу Романову было 16 лет, когда его избрали на царство. Разоренная земля, толпы нищих, заброшенные поля — вот что видел он на пути из Костромы в Москву, где ждал его царский трон.

Поначалу Михаил правил вместе с боярами. Потом его главным наставником и даже соправителем стал отец, которого удалось вызволить из польского плена. (Отец царя Михаила — тот самый опальный боярин Федор Романов, которого постриг в монахи с именем Филарет и отправил в ссылку Борис Годунов.) Царь Михаил понимал, что ослабевшая Россия не смогла бы сейчас победить внешних врагов. В 1617 году он заключил мир со шведами, а в 1618 — перемирие с Польшей. Теперь Россия могла оправиться от разорения.

Михаил восстановил прерванные лихолетьем смутного времени дипломатические отношения с Англией, Голландией, Австрией, Персией. При Михаиле Федоровиче были созданы кожевенные, стекольные, железоплавильные заводы. Около Астрахани и на Тереке возникли винодельные заводы и шелкопрядильные

Филарет в 1619 году был избран патриархом, и с тех пор отец и сын стали двумя главами единой православной державы. Патриарх Филарет принадлежал к самым образованным людям своего времени. Он упорядочил церковные дела после Смутного времени, создав Патриарший приказ, основал при Чудовом монастыре греко-латинское училище, образовал типографию, в которой печаталось много книг.



Филарет — святейший патриарх и родитель царя Михаила Федоровича (1554—1633)

фабрики. В 1632 году основан Тульский оружейный завод, ставший славой России.

Михаил Федорович понимал, что без торговли невозможно добиться процветания государства. В 1626 году по приказу царя был впервые возведен в Москве каменный Гостинный двор. Одно из важнейших дел государя — новое устройство армии. Профессиональное воинство стало оплотом державного величия Российской империи.

В 1629 году у Михаила родился сын — наследник престола Алексей.

А. Рябушкин

*Сидение царя Михаила Федоровича с боярами в его государевой комнате*



И. Ведыкин. *Портрет царя Михаила Федоровича*





## АЛЕКСЕЙ МИХАЙЛОВИЧ

1629 — 1676

### Как шведские послы к царю Алексею ходили

Война со шведами, которую вел царь Алексей Михайлович, закончилась заключением мира в 1661 году. Но между Россией и Швецией отношения оставались сложными. Шведы видели, что Россия уже не обессиленная Смутой страна, а крепкая держава, с которой лучше быть в союзе, чем в раздоре.

И вот 21 августа 1673 года шведский двор отправил в Москву особое посольство. Оно состояло из государственного советника графа Густава Оксеншерны и еще нескольких крупных шведских чинов.

Путешествие выдалось нелегкое. Лишь 14 сентября корабль вошел в Ревельскую гавань. Дальше послы двинулись сухим путем, и 18 ноября их экипажи стояли у русской границы. Переезд через границу был торжественным. Пышную процессию замыкала «собственная его королевского величества карета», что означало: русским оказана особая честь.

Карета была высокая, сплошь украшена позолотой и обита бархатом малинового цвета. Но новгородские ворота, хоть и не маленькие, не вмещали шведскую карету.

Долго новгородский воевода убеждал послов оставить гигантский экипаж под Новгородом, шведы ни за что не хотели расстаться со своей каретой. Тогда воевода Шереметев приказал разломать ворота, чтобы карета смогла въехать в город.

Накануне Рождества были уже в пяти верстах от Москвы. Здесь шведов ожидала торжественная встреча. Шеренга войск вдоль дороги тянулась до самой столицы. По левую сторону располагались двадцать четыре полка пехоты с двумястами орудиями, а по правую — кавалерия. Перед каждой ротой трубили трубачи, били в бубны и играли на свирелях музыканты. Шум стоял такой, что и в столице слышали.

Торжественную аудиенцию назначили на 3 января, но не тут-то было. Накануне между шведами и русскими возник спор: русские требовали, чтобы шведы вступили в тронную



Неизвестный художник  
Портрет царя Алексея Михайловича

залу пред очи государя без тростей, шпаг и обязательно с обнаженными головами. Шведы были готовы оставить трости и шпаги, но обнажить головы перед царем не соглашались: мол, нет у них от короля такой инструкции. Аудиенция не состоялась. Шведам было объявлено приказание царя Алексея Михайловича — готовиться к отъезду. Но шведы отправили с письмом к Карлу XI переводчика. Не прошло и двух месяцев, как он возвратил-

В. Шварц. Сцена из домашней жизни русских царей  
(Игра в шахматы)





Ю. Кугач. Въезд иностранного посольства в Москву XVII века



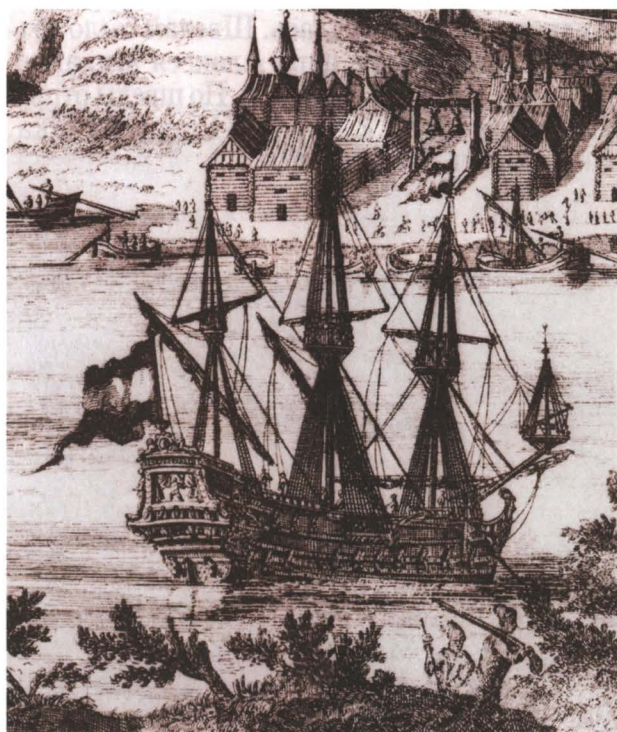
А. Рябушкин. Едут!

ся с ответом в Москву: король согласился исполнить требование русского царя.

И вот настал долгожданный день аудиенции. Она состоялась 30 марта, через семь месяцев после выезда шведского посольства из Стокгольма!

Утром шведская процессия двинулась из посольского дома к Кремлю. Впереди верхом на коне ехал капитан Эрик Пальмквист.

*Корабль «Орел» — первый русский военный корабль, построенный во времена Алексея Михайловича*



За ним несли подарки, присланные царю королем Карлом, а царице — королевой Гедвигой-Элеонорой. Капитан Пальмквист во время пребывания в России вел дневник, из него-то мы и знаем, что всего было преподнесено государю Алексею Михайловичу тридцать два подарка. Все это были золотые и серебряные вещи: умывальник, сосуды для воды, ваза для конфет, корзины, кубки, стаканы. Но особенно удивили огромная люстра из тонкого узорного серебра с десятью подсвечниками и фонтан прекрасной работы, который автоматически выпускал струи воды.

Королева Гедвига подарила царице различные предметы из «благоуханного дерева алоэ», филигранной работы шкатулку, отделанную драгоценными камнями, шесть вееров, золотые часы, вышитые серебром и шелками ночную юбку и кофту и всякие прочие милые вещицы.

Замыкал шествие с подарками маршал Герман фон Ферзен, слуги, пастор, переводчик, лекарь, секретари, несшие грамоты послов на голубой тафте. Далее следовали пажы, за ними сами послы и, наконец, «собственная его королевского величества карета».

Прием происходил в Грановитой палате. В приемной комнате послов встретил князь Андрей Хилков, который проводил их в тронную залу. Стены залы украшали роскошные гобелены, изображавшие живописные сцены из мифологии и истории. Стекла в окнах были разрисованы множеством портретов в виде медальонов; золотые и серебряные сосуды

Алексей Михайлович Тишайший вступил на престол в 1645 году. Царь был человеком начитанным, отличался крепким здоровьем и веселым нравом. О нем писали: «Все современники рисуют отца Петра Великого очень красивым мужчиною, но немного тучным, что умаляло его осанку, совершенно соответствуя, впрочем, тому миролюбивому и добродушному темпераменту, благодаря которому он получил прозвище «Тишайшего царя».

Алексей Михайлович любил церковные службы, неукоснительно соблюдал посты, а во время строгого Великого поста обедал лишь три раза в неделю: в субботу, воскресенье и четверг. В другие дни обходился лишь куском черного хлеба, солеными огурцами и грибами.

Одно из важнейших дел царя Алексея — составленный им свод законов, «Соборное уложение». Этот великий труд состоял из 25 глав, содержал около тысячи статей.

При Алексее Михайловиче была заведена постоянная почта. В боярской думе царь зачастую сам руководил совещаниями, заранее записывал на листочках бумаги вопросы, по которым советовался с боярами.

Алексей Михайлович старался, чтобы в боярской думе заседали даровитые, умные люди. Он возвышал людей по их способностям и делам. Например, при нем выдвинулся выдающийся человек, начальник посольского приказа Ордин-Нащекин. Он поражал иностранцев твердостью и искусством вести переговоры. Ордин-Нащекин происходил из бедной семьи псковских служилых людей.

В. Шварц. *Верное воскресенье при царе Алексее Михайловиче*



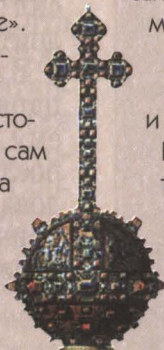
Н. Сверчков. *Царь Алексей Михайлович с боярами на соколиной охоте близ Москвы*

Царь любил путешествовать, часто ездил на богомолье по разным монастырям. Другим его любимым занятием была охота. Он выходил один с рогатиной на медведя, но особенно любил соколиную охоту.

Алексей Михайлович даже написал сочинение о правилах соколиной охоты, которое интересно и как литературное произведение.

Благодушный, открытый характер царя нравился не только русским, но и иностранцам. Один немец писал, что это государь, «какого желали бы иметь все христианские народы, но немногие имеют».

Больших успехов добился Алексей Михайлович и во внешней политике. В результате победоносной войны с Польшей Россия возвратила то, что потеряла во времена Смуты: Левобережную Украину, Киев, Смоленск и другие земли. Вернулся прежний титул русского царя, и с первого июля 1654 года начали писать: «Всея Великие, и Малые, и Белые Руси самодержец».



Держава — знак царского достоинства



Б. Щербаков  
*Суд народный. Восстание Степана Разина*

За тридцатилетнее царствование много пришлось пережить государю и тяжелых минут. В 1646 году, желая пополнить казну, правительство подняло цену на соль. Недовольство горожан вылилось в бунт, который получил название «соляного». В 1662 году вспыхнул еще один бунт — «медный». После войны с Польшей и Швецией казна сильно истощилась. Решено было вместо серебряной чеканить медную монету. Деньги обесценились, все стало дорожать. Это и вызвало бунт. Царь приказал прекратить выпуск медных денег.

Конец царствования Алексея Михайловича омрачен бунтом, поднятым Стенькой Разиным. Шайка Разина сожгла первый русский корабль «Орел». Собрав гольтубу, Разин грабил города. Пытки, жестокие казни, насилие сопровождали действия во время его походов.

В 1670 году Разин осадил Симбирск. В октябре осада была снята, в 1671 году Разин пойман и казнен.

Умер царь Алексей Михайлович в 47 лет.

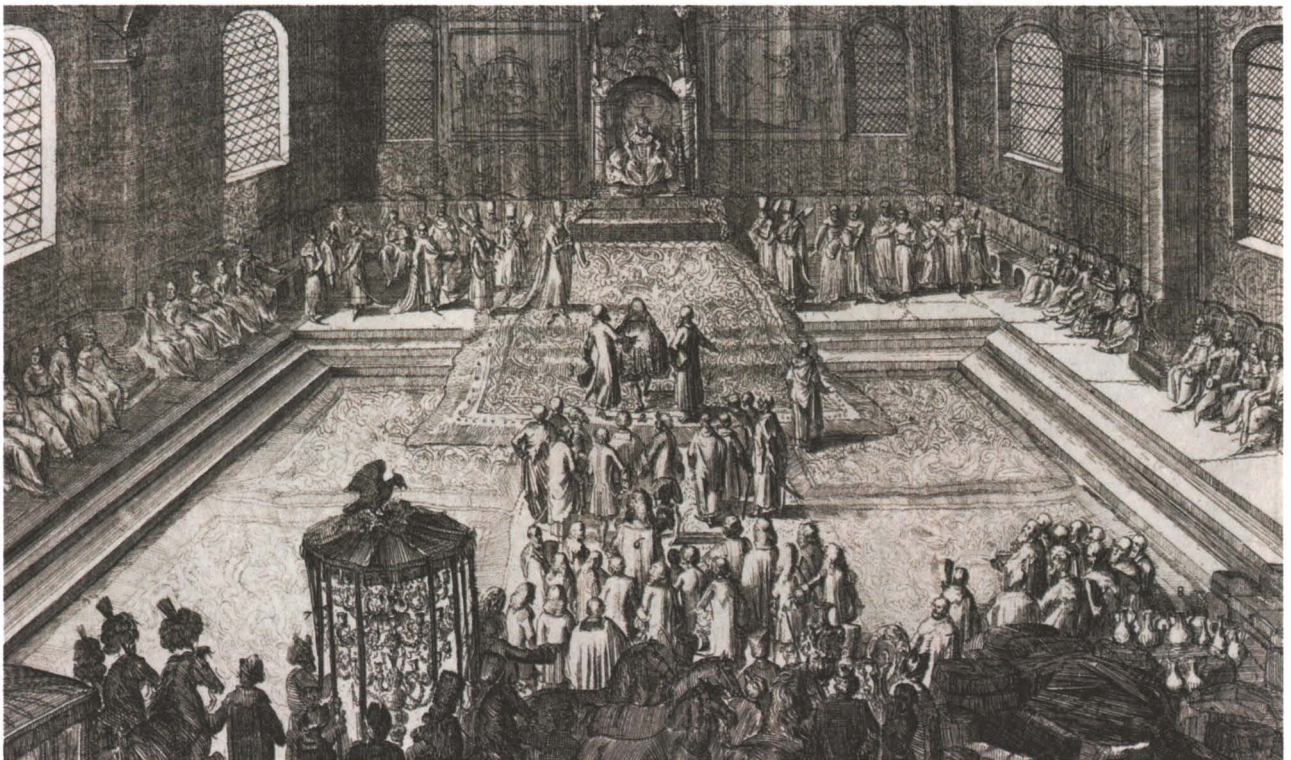
блистали на подставах, застеленных прекрасным бархатом.

Царь, богатырского вида, с бодрым свежим лицом, сидел на троне, украшенном двуглавым орлом. По обеим сторонам трона неподвижно стояли рынды (оруженосцы царя), в одеждах, затканых серебром и подбитых мехом, а на головах их красовались высокие собольи шапки. На голове государя сияла драгоценными камнями корона, а в руке он держал скипетр. На особом постае, чуть в стороне, лежала держава.

Послы ступили в тронную залу и остановились в десяти шагах от трона. Густав Оксеншерна по-шведски произнес приветствие и прочитал письмо короля. Царь встал, спросил о здоровье короля и позволил послам подойти к своей руке.

В это время Артамон Матвеев взглянул на царя и увидел чуть заметную и понятную ему лукавую задоринку в глазах Алексея — послы стояли перед царем с непокрытыми головами. Артамон Сергеевич, как тогда было принято, пересчитал подарки. Царь поблагодарил и пригласил послов к царскому столу.

*Прием царем Алексеем Михайловичем посольства во главе с К. ван Кленком в Грановитой палате*







**ФЕДОР АЛЕКСЕЕВИЧ**

1661 — 1682

### Не долгое, но славное правление

Царь Федор Алексеевич правил с 1676 года. Девятнадцатилетний сын царя Алексея Михайловича был болен и слаб физически, но силен духом. Царствование, недолгое по времени, стало примечательно по делам: чего стоил один только закон об уничтожении местничества.

Местничество — спор между дворянами о том, чьи предки знатнее, — приносило немало вреда. Если случалось, например, что человек более знатного рода попадал на службе под начальство другого, из менее знатного рода, то первый не желал повиноваться ему. Начинался спор, для разрешения которого существовал Разрядный приказ. Споров было превеликое множество, и часто какой-нибудь молодой повеса не желал служить под началом умного и опытного начальника только оттого, что его род древнее.

В 1682 году царь созвал на совет к себе патриарха и сановников для решения вопроса о местничестве. По приказу царя были сожжены все разрядные книги родословных дворян. Федор объявил, что с этого дня «никому ни с кем никакими преимуществами, ни родом, ни службою не считаться и никого малыми чинами и бедностью не упрекать». Так было уничтожено местничество.

При Федоре Алексеевиче закреплено объединение Левобережной Украины с Россией. Москва получила назад от Речи Посполитой древний русский город Киев.

Это был подлинно православный правитель. Ученик Симеона Полоцкого, он обладал разносторонними гуманитарными талантами: сочинял музыку, знал древнегреческий и польский языки. Он первым предложил открыть Славяно-греко-латинское училище.

При нем строились богоугодные дома для бедных, больницы — для страждущих. Государь часто посещал основанные им заведения.

При поддержке царя Симеон Полоцкий наладил в Кремле типографию. При жизни и уже после кончины этого яркого деятеля культуры допетровской России типография печатала поэтические переложения православных текстов, важные государственные документы, книги.

Федор Алексеевич являл для своих подданных пример удивительного отношения к семье. Трудно найти такого сына, брата, супруга, каким был он. После Федора Алексеевича не осталось наследника престола, так как единственный сын его, царевич Илья, умер в детстве.

И. Безмин. Портрет царя Федора Алексеевича





**ПЕТР I**  
1672 — 1725

### Его величество хирург

Как всегда по утрам на базарную площадь Амстердама со всех сторон стекался народ. Торговцы с доверху нагруженными тележками окриками просили посторониться. Хозяйки недовольно уступали дорогу. Среди этого спешащего люда бросался в глаза один человек. Он был огромного роста, мощного телосложения, круглые большие глаза его светились любопытством.

Никому и в голову не приходило, что это русский царь Петр Первый.

Справа от базарной площади Петр заметил толпу народа и тут же повернул туда. Он увидел коренастого, с огромными руками голландца в белой шапочке и белом переднике. В руках голландец держал инструмент, который Петру, видевшему не очень хорошо, разглядеть не удавалось. «На цирюльника не похож», — подумал царь, протискиваясь поближе. Перед голландцем на высоком раскладном стуле, широко раскрыв рот, сидел парень. Теперь Петр разглядел, что за инструмент держал он в руках. Это были небольшие стальные щипцы. Одно движение — и в клешнях щипцов очутился зуб. Парень, вскакивая со стула, вскрикнул.

М. Добужинский. *Петр в Голландии*



Г. Ваппер. *Петр I беседует с мастерами корабельного дела в Саардаме*



М. Антокольский  
*Петр I*

— Он больше не будет мучить тебя по ночам! — громко крикнул хирург. — Кто следующий?

Петр пришел в неопишуемый восторг. Зубодер! До чего ловок!

Царь страстно интересовался анатомией и хирургией. Здесь, в Амстердаме, он познакомился со знаменитым ученым Фридрихом Рюйшем. Посетив анатомический кабинет Рюйша, царь пришел в восхищение. Сопровождавший его молодой человек, которого Петр привез, чтобы он в Европе для пользы России делу учился, писал в своем дневнике: «Рюйш достиг удивительного совершенства в приготовлении анатомических препаратов. Видели мы там кости, жилы, мозг человеческий... Видели сердце челове-

ческое, легкие, почки, и как в почках родится камень... Животные мелкие, от многих лет собранные и нетленные в спирте; мартышки и змеи предивные, и лягушки, и рыбы многие дивные, и птицы разные, зело дивны, и крокодилы, тут же жуки предивные и бабочки зело великие».

Петр сблизился с ученым, запросто приходил к нему домой побеседовать и часто присутствовал на его лекциях по анатомии. Во время операции он неотрывно следил за каждым движением хирурга и как талантливый ученик научился многому.

\*\*\*

Но вернемся к шумной базарной площади, где великий царь земли русской любовался

Петр Великий был сыном царя Алексея Михайловича и Натальи Кирилловны Нарышкиной. Возведен на трон в 1682 году, когда ему исполнилось 10 лет. Реально приступил к управлению Россией в 1689 году. Первый русский император: именно Петр окончательно преобразовал московское царство в Российскую империю. Русь при нем стала Россией: многонациональной державой с выходами к южным и северным морям.

Петр I — создатель русского флота, датой основания которого можно назвать 1696 год. В войне с Турцией он завоевал Азов, а Северная война со Швецией (1700—1721) обеспечила выход России к Балтийскому морю. Навсегда в истории России осталась память о Пол-



Неизвестный художник  
Портрет царицы  
Натальи Кирилловны  
Нарышкиной

тавской битве, в которой великий царь одержал победу.

Еще одно его великое дело — основание Санкт-Петербурга.

Петр окружил себя «новыми людьми», поднял из низов множество русских талантов, которые служили процветанию России во многих областях жизни.

При нем стала выходить первая печатная отечественная газета «Ведомости». Он создал условия для развития разных наук, градостроительства, промышленности. Неукротимая энергия

Петра позволила ему овладеть многими профессиями — от плотницкой до матросской.

Он приказал отмечать Новый год первого января — как в Европе. Это произошло в конце 1699 года, при вступлении в новый век. Именно ему мы обязаны веселым обычаем украшать елки



В. Серов. *Петр I в Монплеzure*

в домах с первого по седьмое января. В 1698 году был учрежден орден святого апостола Андрея Первозванного.

Петр Великий умер в 1725 году. Уже несколько лет он был болен, но продолжал заниматься делами. На болезнь повлияла сильная простуда, которую он получил, спасая людей с тонущего судна, вытаскивая их из ледяных волн. Утром 28 января (по старому стилю) государь скончался.

на работу дантиста-самоучки. Тот как раз заканчивал прием. Он аккуратно уложил в деревянный, похожий на пенал, ящичек, свой инструмент. Затем сложил раскладной стул и аккуратно упрятал его в холщовый мешок. Толпа разошлась. Петр, приветливо улыбаясь, подошел к голландцу, и вскоре они сидели в ближайшей таверне.

Через несколько часов Петр в обнимку со своим новым товарищем вышел из таверны. Петр торжествовал. Зубодер научит его своему мастерству! Несколько дней он брал у голландца уроки, щедро оплачивая каждый.

Усвоив все приемы учителя, царь приобрел серебряный футляр с хирургическими инструментами и с тех пор всегда носил его в кармане. Стоило ему только узнать, что у кого-нибудь болит зуб, как он тотчас предлагал свои услуги. Дантистом государь работал совершенно бесплатно, для собственного удовольствия.

Несколько столетий в Санкт-Петербурге, в знаменитой кунсткамере, хранился мешок с зубами, вырванными у разных людей самолично императором Петром Великим.



Возвращение Петра I из заграницы



Гардемарин — студент Военно-морского училища

\* \* \*

За окнами дворца — зимний петербургский вечер, темный и холодный. А в дворцовом зале — сияние свечей, гремит музыка, несутся в танце веселые пары, и в самой первой — государь. Столы уставлены снедью, рюмками да кубками, народу — не протолкнуться. Это ассамблея — нововведение царя, вернувшегося из-за границы. В указе об ассамблее писалось: «Ассамблея — слово французское, которое на русском языке одним словом выразить невозможно. Обстоятельно сказать — вольное, в котором собрание или съезд; делается не только для забавы, но и для дела, ибо тут можно друга друга видеть и о всякой нужде переговорить, также слышать, что где делается, притом же и забава».

Закончилась музыка. Остановились захавшиеся, раскрасневшиеся от танца, пары. Смеющийся Петр увидел одиноко сидящего за столом своего камердинера Василия Полубоярова. Уныло глядя перед собой, тот опрокидывал рюмку за рюмкой. Все-то он хмурый

В. Худояров. *Петр I за работой*



А. Антропов. *Портрет императора Петра I*

да квелый какой-то. А ведь всего полгода, как Петр пировал у Василия на свадьбе. Царь сам выбрал невесту — молодую, черноглазую, строгую на вид Аннушку Крюкову.

— Что это ты, брат, невесел опять, — обратился царь к Полубоярову, усаживаясь рядом. — Или с молодой женой не ладится?

— В самую точку попал, государюшка, — склоняя голову на стол, ответил Василий. — Беда мне с ней. Ласкового слова не услышишь. О доме не печется, гостей видеть не желает, а спросишь: «Что с тобой, Аннушка?» — отвечает: «У меня зуб болит».

— А на ассамблею отчего не пожаловала? — спросил царь.

— Все один ответ: зуб болит!

— Не тужи, Василий, — сказал Петр.

На другой день Полубояров, как всегда, находился на службе во дворце. Государь в прекрасном расположении духа велел приготовить экипаж и, никого не взяв с собой, сказал, что едет оперировать. Василий ничуть не уди-

вился: Петр, увлеченный хирургией, дружил с доктором Термонтом, и тот всегда оповещал царя, если предстояла сложная операция. Бывало, что Петр ассистировал хирургу, а иногда под наблюдением Термонта оперировал сам.

Но сегодня у царя были иные планы. Он ехал на квартиру к Полубоярову.

— Слышал, Аннушка, что у тебя зуб болит? — спросил государь, когда на его зов перед ним предстала жена Полубоярова.

— Нет, государь, — бледнея и едва держась на ногах от страха, ответила та. — Я здорова.

— Я вижу, ты трусишь. Ну-ка, садись на стул поближе к свету!

Полубоярова, не смея возражать, опустилась на стул.

Петр достал из кармана футляр, извлек инструмент и вытащил у онемевшей от страха женщины здоровый зуб.

— Повинуйся впредь мужу и помни, что жена да убоится мужа своего, иначе будет без зубов, — сказал он ласково, сложил инструмент свой и в таком же добром расположении, как был с утра, вернулся во дворец.

С тех пор никто не видел царева камердинера с повешенным носом, а у Аннушки Полубояровой больше никогда не болели зубы.

С. Хлебовский. *Ассамблея при Петре I*



## ЕКАТЕРИНА I

1684 — 1727

### Правление по плану мужа

Вторая жена Петра Великого, Екатерина I, возведена на престол гвардией во главе с Меншиковым. Была на престоле чуть более двух лет.

За короткое время правления Екатерины I в Отечестве был мир и согласие. Екатерина осуществила несколько намерений Петра I: отправила морскую экспедицию во главе с Берингом в Тихий океан — ей хотелось узнать, разделены ли морем Азия и Америка; она основала Академию наук по плану, составленному Петром I, учредила орден Святого Александра Невского.



Неизвестный художник  
*Портрет Екатерины I*



**ПЕТР II**  
1715 — 1730



Неизвестный художник  
*Портрет императора Петра II*

### Внук Петра Великого

Петр II — сын царевича Алексея, внук Петра I — был возведен на трон в 1727 году еще мальчиком. Он правил всего три года. Восхождение на престол сопровождалось податными милостями для крестьян и послаблениями для заключенных.

При нем в Петербурге случилось страшное наводнение, и Петр думал перенести столицу в Москву, но не успел.

Говорят, Петр II был умен, развит и имел крутой нрав. Разгневавшись на Меншикова, своего соправителя, двенадцатилетний отрок крикнул: «Посмотрим, кто из нас двоих император!». Последствия известны: Меншиков был отстранен от дел, выслан из Петербурга вместе с семейством в Берёзов, где и скончался. А сам Петр простудился, тяжело заболел и умер в 1730 году.



**АННА ИОАННОВНА**  
1693 — 1740

### ЛЕДЯНОЙ ДОМ

Императрица Анна Иоанновна переняла от своего дяди Петра I только любовь к забавам. Однажды на свадьбе Анны с герцогом Курляндским во время обеда внесли два пирога. Петр сам резал их, но очень боялся повредить начинку! Когда пироги были разрезаны, из них, к изумлению гостей, выскочили карлики.

Но если Петр имел мало времени для увеселений, то для Анны Иоанновны развлечения были главным делом в жизни.

Один из князей Голицыных, по прозвищу Квасник, был... чудаковат. Как-то во время пребывания во Флоренции он женился на итальянке-простолюдинке. Возвратившись в Россию, князь жил в Москве. Жених его тщательно скрывалась. Но однажды Анна Иоанновна велела Голицыну предстать пред ее ясны очи. Поговорив с ним, она пришла в восхищение от его глупости и сделала шутом.

У Анны Иоанновны при дворе было множество шутов. В числе приживалок жила и одна калмычка, Авдотья Ивановна, пользовавшаяся особым расположением императрицы и носившая в честь ее любимого кушанья фамилию Буженинова.

Анне Иоанновне пришлось в голову женить шута Голицына на шутихе Авдотье Ивановне, а повенчать «молодых», которым уже было по пятидесяти лет, в доме, сделанном из льда!

В. Якоби. *Ледяной дом*



Л. Каравакк. *Портрет императрицы Анны Иоанновны*



Анна Иоанновна — императрица с 1730 года, была племянницей Петра I. Полновластным правителем в царствие Анны фактически стал ее фаворит Бирон Эрнст Иоганн, в конце правления царицы — герцог Курляндский. Поэтому и время правления Анны Иоанновны получило название «бироновщины». Этот честолюбивый, но ограниченный человек даже не потрудился выучить русский язык. Бирон превратил свою приемную в лавку, где торговал чинами и должностями. Он задавил податями крестьян.

В правление Анны Иоанновны был сокращен срок дворянской службы до 25 лет, при ней основан Кадетский корпус — военное учебное заведение, сыгравшее большую роль в формировании русской армии.

Капитан русского флота Беринг в это время возглавил вторую камчатскую экспедицию, основал город Петропавловск-Камчатский, достиг Северной Америки, открыл ряд островов Алеутской гряды, проложил путь между Азией и Северной Америкой.

К этому времени появляется еще одно знаменитое имя — фельдмаршал Б. Миних, который прославил-



Э.И. Бирон  
(1690 — 1772)

ся, воюя с турками. Еще он вошел в историю грандиозным проектом инженерной защиты Петербурга от наводнений.

В войне с Турцией и крымскими татарами удалось вернуть крепость Азов.

Анна Иоанновна страстно любила театр, оперу, балет, и при ней в Петербурге открылась в 1738 году балетная школа. Другой ее страстью была охота, императрица метко стреляла и понимала толк в оружии.

М.В. Ломоносов, поэт В.К. Тредиаковский начали свои деяния в эти безысходные времена, появляются на Руси и другие таланты.

В 1733—1735 годах русскими умельцами Иваном и Михаилом Моториными был отлит знаменитый Царь-колокол.

Ледяной дом располагался между Адмиралтейством и Зимним дворцом. Лед разрубали на большие плиты, клали как кирпичи, одну на другую и поливали на морозе водой. Вокруг крыши тянулась галерея, украшенная статуями. Резное крыльцо вело в сени. В сени свет проникал через стекла из тончайшего льда. За стеклами располагались «смешные картины», которые по ночам освещались.

Перед Ледяным домом стояли шесть ледяных пушек и две ледяные мортиры, которые должны были стрелять ядрами!

Ворота, конечно же ледяные, украшены были вазами и горшками с ветками и листьями. На ледяных ветках сидели ледяные птицы.

После бракосочетания свадебный поезд двинулся на праздничный обед. Такого свадебного поезда еще не видели петербуржцы! На спине большого слона была укреплена клетка, а в ней сидели молодые. За ними попарно в санях, сделанных в виде диковинных птиц, рыб и чудищ морских, ехали гости. Сани запряжены были не лошадьми, а оленями, собаками, волами и даже медведями!

С песнями и музыкой поезд проехал по главным улицам и остановился у манежа герцога Бирона. На огромных столах стояли блюда. После обеда начался бал. «Разноязычные» пары плясали, пели и играли веселую музыку. Смеху было!

А после бала пестрый поезд направился к Ледяному дому. Он горел огнями, которые переливались в его прозрачных стенах и окнах. Ледяные дельфины и ледяной слон метали струи яркого пламени. Многочисленная публика встретила новобрачных громкими криками. Молодых ввели в Ледяной дом и уложили на ледяную постель. Правда, через несколько часов «счастливая» чета покинула это роскошное, но несколько холодноватое жилище.

О. Эллигер. Фейерверк по случаю коронации императрицы Анны Иоанновны





**ИВАН VI**  
1740 — 1764

### Император-младенец

5 октября 1740 года Анна Иоанновна объявила Ивана Антоновича наследником престола, а при нем регентом — герцога Бирона. Иван VI недолго был императором в России — с 17 октября 1740 по 25 ноября 1741 года.

Он родился 12 августа 1740 года, матерью его была племянница Анна Иоанновны принцесса Анна Леопольдовна Мекленбург-

Е. Лансере. Царевна Елизавета Петровна и преобразенцы в кордегардии Зимнего дворца в ночь на 25 ноября 1741 года



И. Творожников. Поручик Василий Мирович у трупа Иоанна Антоновича 5 июля 1764 года в Шлиссельбургской крепости



ская, отец — Антон-Ульрих Брауншвейг-Люнебургский. Младенца назвали при крещении в православие — Иоанном.

После смерти Анны Иоанновны Анна Леопольдовна арестовала Бирона и провозгласила себя правительницей государства. Но в ночь с 24 на 25 ноября 1741 года ее свергла при поддержке гвардейцев дочь Петра I — Елизавета Петровна. Иван Антонович вместе с родителями был отправлен в ссылку в Холмогоры, а с 1756 года переведен в заточение в Шлиссельбургскую крепость.

О том, кто он такой, знали только три офицера из его охраны. Не знал имени «известного арестанта» и комендант. Вопреки строгому запрету обучать его, он от кого-то обучился грамоте, и тогда ему разрешили читать Библию.

С воцарением Петра III положение Ивана ухудшилось. Был подписан указ об умертвлении пленника в случае попытки освобождения. А на 24 день царствования Екатерины II новой охране — капитану Власьеву и поручику Чекину — была дана инструкция склонить арестанта к принятию монашества.

Имя свергнутого императора часто использовалось недовольными правлением. И в 1764 году офицер В.Я. Мирович задумал освободить Ивана Антоновича. Неся караульную службу в Шлиссельбурге, в ночь с 4 на 5 июля 1764 года он с 45-ю солдатами попытался освободить заключенного арестанта. Но Власьев и Чекин выполнили приказ — убили Ивана.

Мировича казнили: отрубили на эшафоте голову. Как вспоминает Г.Р. Державин, все до последней минуты ждали помилования. Но, когда приговор был приведен в исполнение, все поняли, что действительно наступило новое царствование.



Неизвестный художник. Портрет императора Иоанна Антоновича ребенком с фрейлиной Юлианой фон Менгден





## ЕЛИЗАВЕТА ПЕТРОВНА

1709 — 1761

### Дочь Петра Великого

Елизавета Петровна — дочь Петра I. Возведена на престол в 1741 году. При торжественном въезде в Москву для коронации в Китай-городе Елизавету среди множества встречающих приветствовали студенты Славяно-греко-латинской академии в белых одеждах и с лавровыми венками. На Мясницкой купечество преподнесло богатые дары.

В день коронации и потом еще шесть дней по всей Москве звонили колокола, а вечером зажигалась иллюминация. На площади перед Грановитой палатой, где был дан бал, для народа выставили четыре жареных быка, начиненных дичью, устроили фонтаны из белого и красного вина. Императрица сама из окна бросала народу серебряные и золотые монеты.

Накануне коронавания был обнародован милостивый манифест, по которому снимались все казенные недоимки, понижался подушный оклад с крестьян, очень многих выпустили из тюрем и возвратили из ссылок.

При восшествии на престол набожная Елизавета дала христианский обет во все царствование не подвергать осужденных казни и сдержала его. Даже когда случались смертные приговоры, в исполнение они не приводились.

Г. Михайлов. *Внутренний вид Второй античной галереи Академии художеств*



Г. Бухголец. *Портрет императрицы Елизаветы Петровны в жемчугах*

Историк Ключевский так характеризует эту императрицу: «Елизавета как бы впитала в себя две разные культуры: воспитывалась среди новых европейских веяний и преданий благочестивой отечественной старины. То и другое оставило свой отпечаток, и Елизавета умела совместить, каза-



Неизвестный художник  
*Портрет М.В. Ломоносова*

лось бы, несовместимое. От вечерней службы в храме она попадала на бал, а с бала поспевала к заутрене, благоговейно читла святыни и обряды русской церкви, выписывала из Парижа описания версальских банкетов и фестивалей, до страсти любила французские спектакли и до тонкости знала все гастрономические секреты русской кухни».

Она унаследовала энергию и нетерпеливый нрав отца. Современники вспоминали, что тогдашний путь от Москвы до Петербурга Елизавета проезжала за двое

суток, исправно платя за каждую загнанную лошадь.

Именно при Елизавете достиг высот гений Михаила Васильевича Ломоносова. Он стал первым русским академиком, инициатором основания Московского университета. Используя покровительство елизаветинских сановников, М.В. Ломоносов немало сделал для народного просвещения. П.И. Шувалов и И.И. Шувалов, близкие к Елизавете сановники, талантливо служили России. При Елизавете в 1756 году открылся первый государственный театр в Петербурге, ведущим актером которого был трагик Федор Волков. Была основана Академия художеств.

В это царствование Русской православной церковью был канонизирован подвижник христианства Святитель Дмитрий, митрополит Ростовский.

В Семилетней войне 1756—1763 годов, в которой Россия воевала в союзе с Австрией, Францией, Швецией против Пруссии и Вели-



А. Лосенко  
Портрет И.И. Шувалова



А. Лосенко. Портрет  
актера Ф.Г. Волкова

кобритании, русские войска добились больших побед. Положение Пруссии было катастрофично, но Елизавета умерла, а царь Петр III заключил мирный договор с королем Фридрихом и тем самым спас его страну.

Елизавета скончалась в 1761 году, прямо в день Рождества Христова.

Е. Лансере. Елизавета Петровна в Царском Селе





**ПЕТР III**  
1728 — 1762

**Царь  
любил играть  
в солдатики**

Петр III, ставший императором в 1761 году, правил всего полгода. Он был немецким принцем по имени Карл Петр Ульрих, внуком Петра I. Его мать Анна Петровна — дочь Петра I. Принц Карл Петр Ульрих в России стал называться Петром Федоровичем. Императрица Елизавета Петровна хотела, чтобы внук Петра I, ее племянник, стал наследником русского престола. И после смерти Елизаветы Петровны он был провозглашен императором Петром III.

Любимым занятием царя была игра в солдатики. Петр III не любил русских и Россию. Поклонник прусской муштры, он говорил, что предпочел бы стать полковником прусской армии, нежели императором России. Вопреки интересам России он заключил мир с Пруссией, сведя на нет победу русских войск в Семилетней войне. Он стал вводить в армии и стране немецкие порядки. Историк В.О. Ключевский пишет: «С самого вступления на престол Петр старался всячески рекламировать свое безграничное поклонение Фридриху II. Он при всех целовал бюст короля, во время одного парадного обеда во дворце при всех встал на колени перед его портретом. Тотчас по воцарении он облекся в прусский мундир и носил прусский орден».

Все же в его царствование было сделано несколько дельных указов, но сделаны они были под влиянием людей, близких к Петру III, — Воронцовых, Шуваловых: указ об упразднении Тайной канцелярии, о позволении бежавшим за границу раскольникам возвратиться в Россию, о запрещении преследовать за раскол. 28 июня 1762 года в результате дворцового переворота Петр III был свергнут. На престол взошла его жена Екатерина.



И. Гроот  
*Портрет великого князя  
Петра Федоровича*



**ЕКАТЕРИНА II ВЕЛИКАЯ**  
1729 — 1796

**Бриллиантовая корона  
для невесты**

В этот день Екатерина проснулась ранее обыкновенного. Здесь, в благословенном Царском Селе, она легко переключалась с государственных дел на отдых. Но на этот раз заботы и тревоги, которые не оставляли ее весь последний год, переехали из Зимнего дворца в Царскосельский, и она каждую минуту помнила о них. Синие глаза были похожи сейчас на две острые льдинки. Рядом была сейчас любимая камер-фрау Екатерины Перекусихина.

— Вот, Марья Саввишна, — жалобно и недовольно говорила государыня. — Я ли не стараюсь, здоровья не жалею на службе государственной. Одиннадцать лет вот так...

Марья Саввишна ласково утешала царицу:

— Да не изводись ты так, матушка. Поймаем самозванца. Не долго ему разбойничать.

— Петром III, мужем моим себя называет, — с негодованием произнесла Екатерина.

Г. Гроот. *Портрет великой княгини  
Екатерины Алексеевны с веером в руке*





С. Пен. Императрица Екатерина II  
в морском мундирном платье

Екатерина II Алексеевна, урожденная Софья Фредерика Августа Анхальт-Цербстская, происходила из немецкого княжеского рода.

Перед свадьбой крестилась в православную веру с именем Екатерина.

Она быстро выучила русский язык и с первых же лет царствования проявила большой интерес к государственным делам. Она не только окружила себя умными и способными русскими людьми, но и сама трудилась не покладая рук.

Правление Екатерины II отмечено важными законодательными актами. Она составила «Наказ» — свод законов, который прославил ее на всю Европу. Она провела две войны с Турцией: Россия утвердилась на Черном море, и Крым стал принадлежать России.

Екатерина Великая изучала русскую историю, составляла словари. Она горячо любила внуков — Александра и Константина — и уделяла их воспитанию много внимания. Государыня писала сказки для детей.

Екатерина переписывалась с французскими просветителями и философами, дружила с Дидро и Вольтером.

В эпоху Екатерины Великой появился целый ряд блестящих государственных и военных деятелей, таких как Г.Г. Орлов, Г.А. Потемкин, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков и другие.

Беглый донской казак Емельян Пугачев объявил себя царем! Екатерине только что доложили: в его разбойничьей шайке уже около трех тысяч человек.

Да, тяжела ты, царская корона. Впервые ее тяжесть Екатерина почувствовала на собственной свадьбе. Но тогда она поступила просто: взяла и сняла ее.

Давно это было. В 1743 году, четырнадцатилетней девочкой ее, принцессу Цербстского княжества, привезли в Россию. Среди сверкающих белых снегов мчались красные, с серебряной отделкой сани, запряженные шестеркой лошадей. Впереди скакали кирасиры — почетный конвой, который выслал наследник, ее будущий муж, будущий император Петр III.

Вот и Петербург, Зимний дворец. Пушечная пальба, доносившаяся с Адмиралтейства и Петропавловской крепости, оглушила принцессу.

Такой пушечной пальбой началось для нее и раннее утро августа 1745 года — день ее свадьбы. Народ устремился к церкви Рождества, где должны были венчаться молодые. У церкви соорудили помосты, обитые красным сукном. Пока народ, оживленно переговариваясь и толкаясь, ожидал выхода их императорских высочеств, во дворце, в парадной опочивальне, за туалетом из чистого золота, ее, румяную и взволнованную, причесывали и одевали к венцу.

Как во сне, стояла она на церемонии венчания, и потом, когда после молебна принимала поздравления. Едва новобрачные вышли из церкви, бесконечное людское море заволновалось, зашумело в восторженном приветствии так, что было почти не слышно ни трубных звуков, ни пушечной пальбы, ни колокольного перезвона.

В. Перов. Суд Пугачева





С. Торелли. Коронация Екатерины II

А потом был торжественный обед, на котором новобрачные сидели вместе с государыней Елизаветой Петровной на тронах под балдахинном из парчи и бархата.

Не передать, что чувствовала в эти минуты Екатерина, с детства мечтавшая стать царицей! Вдоль всей галереи стояли столы, где разместились придворные. Затейливые пирамиды из сладостей и цветов украшали их.

Фонтаны с вином, освещенные налитым в шкалики белым горящим воском стояли на столах.

Когда обед закончился и галерею стали прибирать для бала, государыня Елизавета Петровна отправила молодых отдохнуть.

Екатерина, войдя в комнату, упала в кресло. Как же она устала! Ее платье весит, наверное, целый пуд. А корона до боли сдавила голову. Екатерина подняла руки, чтобы снять ее. Но находившаяся рядом графиня Румянцева пришла в неописуемый ужас.

— Нельзя! Ваше высочество, нельзя! — воскликнула она. — Государыня надела вам корону, и, чтобы снять ее, нужно разрешение ее императорского величества.

— Корона такая тяжелая! У меня разболелась голова. Я только чуть-чуть отдохну, — жалобно сказала Екатерина.

Видя, как она побледнела, графиня направилась за разрешением.

— Это еще не тяжесть, — сказала императрица Елизавета, выслушав просьбу графини. — Вот когда мою наденет, тогда увидит, что такое царский венец. Впрочем, знаю, — с ласковой улыбкой добавила она, — такая голова Мономахову шапку выдержит!



Ф. Шубин. Екатерина II Законодательница



Скипетр и держава Екатерины II



**ПАВЕЛ I**  
1754 — 1801

### Русский царь — рыцарь Мальтийского ордена

Павел I, сын Петра III и Екатерины II, правнук Петра I, вступил на престол после смерти Екатерины.

Россия была в это время одной из самых сильных держав в Европе. Титул царя включал в себя, как подсчитал один исследователь, «51 географический элемент», что говорит само за себя.

Сын Екатерины получил хорошее образование, отлично знал историю, географию, математику. Павел говорил на нескольких языках, хорошо владел церковнославянским языком.

Павел I был натурой противоречивой, и правление его стало таким же. Он сделал много полезного и важного для России: например, заботясь об улучшении военного образования, он учредил в декабре 1788 года Военный сиротский дом, который был переименован потом в Кадетский корпус его имени. В будущем корпус дал русской армии много знающих и преданных России людей.

А. Бенуа. *Парад при Павле I*



С. Щукин. *Портрет Павла I*

Павел I сделал также важные преобразования в здравоохранении, основав врачебные управы. В феврале 1797 года император Павел I создал «Устав военного флота». В нем были собраны положения, которые способствовали укреплению морских сил России.

Но многие поступки и решения Павла казались непонятными и воспринимались окружением царя враждебно.

В 1801 году он был убит в Михайловском дворце заговорщиками, во главе которых стоял генерал-губернатор Петербурга граф Пален.

Мальтийский орден Святого Иоанна Иерусалимского, учрежденный императором Павлом I





## АЛЕКСАНДР I 1777 — 1825

### Счастливейшая минута

Однажды, пребывая в Вильне, в теплый летний день император Александр I отправился верхом за город. Его конь, стройный, красивый, всегда чувствовал настроение хозяина. Он вез наездника мягким галопом. Но вот император пришпорил коня и помчался вперед, желая оторваться от свиты.

Александр любовался изумрудным, в желтых цветах, лугом, на который он выехал. Вдоль луга, чуть ниже тропы, по которой скакал его конь, несла свои воды река. Проехав еще с полмили, император заметил впереди, на берегу реки, крестьян,

Дж. Доу. Портрет императора Александра I



А. Кившенко

*Вступление русских и союзных войск в Париж*

Александр I Благословенный вошел в историю как победитель Наполеона. Юный Пушкин восторженно писал: «Тебе, наш храбрый царь, хвала, благодаренье. Кто смелый? Кто в громах на севере восстал? И ветхую главу Европа преклонила. Царя-спасителя колена окружила освобожденною от рабских рук рукой, и власть мятежная исчезла пред тобой! И ныне ты к сынам, о царь наш, возвратился, и край полночи восторгом озарился!.. И ты среди толпы, России Божество!». Именно так воспринимали Александра Благословенного русские люди.

Отечественная война 1812 года началась не вдруг. Захватив многие страны Европы, Наполеон в 1811 году стал готовиться к войне с Россией. Русский император надеялся окончить дело миром. «Я не сделаю первого выстрела, — говорил он французскому послу, — я допущу вас перейти Неман, и сам его не перейду. Будьте уверены, я не хочу войны. Мой народ тоже не хочет войны, но, если на него нападут, он сумеет защититься всеми силами».

Это была тяжелая война. Бородинское сражение, последовавшее за этим оставление Москвы. Но 600-тысячная армия, собранная Наполеоном, была разбита. Россия победила, освободив всю покоренную Наполеоном Европу. 19 (31) марта 1814 года император Александр во главе гвардейских полков въехал в Париж на белом коне. Франция, которая не видела мира уже 25 лет, встречала русского императора как освободителя.

За избавление народов от власти Наполеона Александра I стали именовать Благословенным. Сам он считал, что без Божией помощи Россия не смогла бы победить Наполеона. «Не нам, не нам, но имени Твоему», — велел выбить он на медалях в память Отечественной войны 1812 года. В честь этого же события он решил построить храм Христа Спасителя.



Ф. Толстой. *Первый шаг Александра за пределы России*

Большая часть царствования Александра I прошла в великих войнах. Он успешно воевал с Турцией в 1806—1812 годах и Швецией в 1808—1809 годах. Присоединил к России Восточную Грузию в 1808-м, Финляндию — в 1809 году, Бессарабию — в 1812 году, Азербайджан и бывшее герцогство Варшавское — в 1813-м. Но главной заботой императора были заботы о благоустройстве России. Один из передовых людей того времени граф Румянцев обратился к государю с просьбой разрешить ему отпустить на волю своих крестьян, наделив их землей. В ответ на эту просьбу царь

Г. Чернецов. *Парад по случаю открытия памятника Александру I в Санкт-Петербурге 30 августа 1834 года*



издал указ о вольных хлебопашцах. По нему крестьяне, выйдя из крепостной зависимости, получали за определенную плату землю.

Многое было сделано для улучшения работы аппарата государственного управления. До Александра I высшее управление находилось в руках коллегий, которые не всегда быстро и четко справлялись с делами. Царь заменил их в 1802 году на министерства во главе с министрами, ответственными за свою деятельность лично перед государем.

Еще одна область, в совершенствовании которой Александр внес бесценный вклад, — это просвещение. Было открыто множество



О. Кипренский. *Император Александр I. Наш ангел на небесах*



*Александровская колонна  
Ангел с крестом*

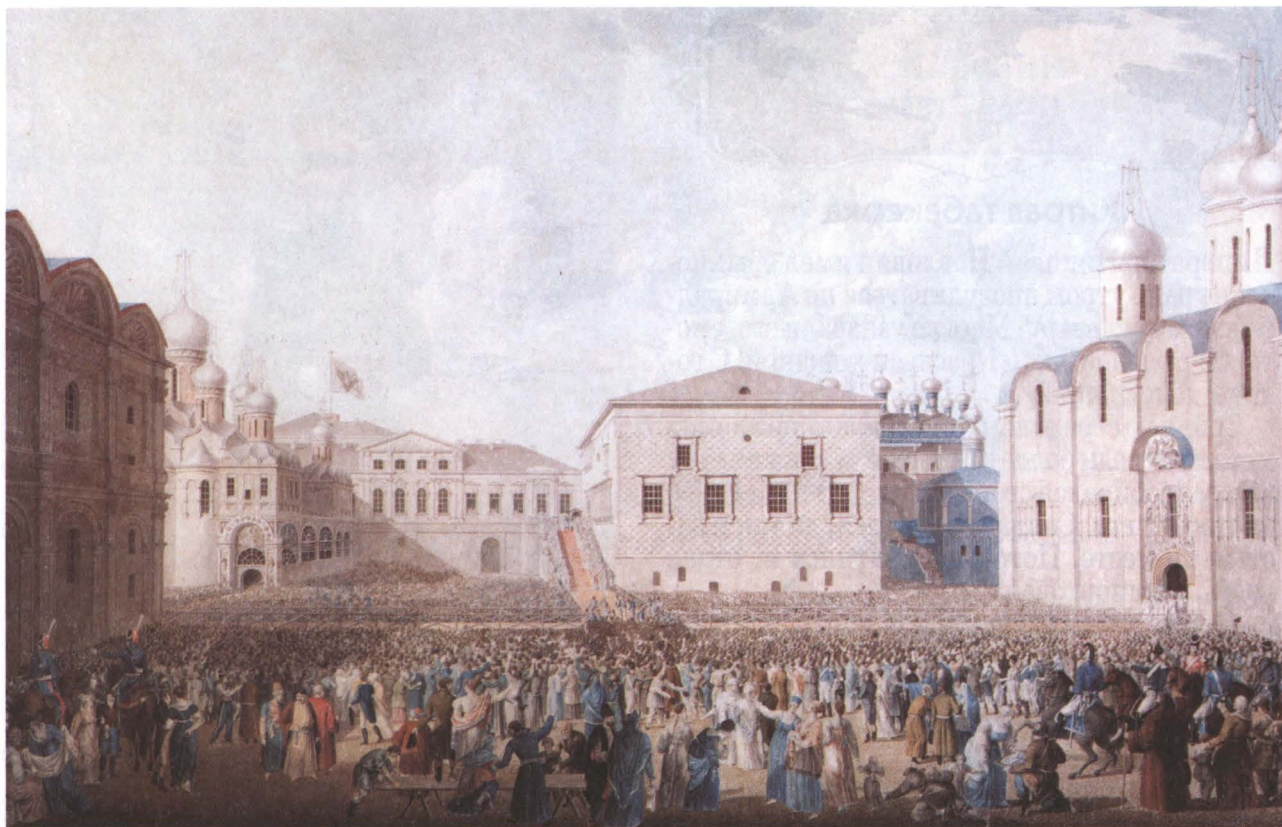
во гимназий, несколько новых университетов и три императорских лицея. Знаменитый Александровский лицей, основанный в Царском Селе, принес великие плоды. Из него вышли выдающиеся государственные деятели, художники, поэты. Гордость России, А.С. Пушкин тоже выпускник этого Лицея.

В последние годы Александр I вел жизнь, полную духовных исканий. Александр изучал Священное Писание, много молился. Он жил очень скромно: в его комнате стояла узкая жесткая походная кровать. Он спал на тюфяке, набитом сеном.

Во время наводнения 1824 года, когда почти весь город оказался под водой, государь, будучи нездоровым, лично занимался спасением людей. Он говорил, что побывал во многих сражениях, но не видел ничего ужаснее этого бедствия. Разъезжая на катере по затопленным улицам Петербурга, государь простудился и окончательно подорвал здоровье. 19 ноября 1825 года император Александр Благословенный скончался.

Александру I на Дворцовой площади перед Зимним дворцом поставлен удивительный памятник — огромная колонна, увенчанная ангелом.





И. Лавров. Торжественный выход императора Александра I в Кремле

которые тревожно суетились и что-то кричали. Приблизившись к ним, Александр увидел на берегу утопленника.

Император соскочил с коня, быстро раздел несчастного и начал тереть ему виски, руки, ступни, стараясь привести в чувство. Тут подошла свита государя, в которой находился и императорский лейб-медик Вилье. Лекарь попытался пустить больному кровь, но тщетно.

Два часа император и лейб-медик хлопотали около утопленника. Наконец лекарь огорченно развел руками и сказал: «Мы должны ехать, ваше императорское величество, дальнейшие старания будут напрасны». Александр, бледный от усталости и волнения, умолял лейб-медика сделать что-нибудь еще: «Давайте еще раз пустим ему кровь», — горячо просил он лекаря. Чтобы исполнить желание императора, Вилье еще раз склонился над пострадавшим. С волнением смотрел царь на руку, из которой доктор пытался пустить кровь. И вдруг по руке несчастного потекла тоненькая алая струйка, и он тяжело вздохнул. Надо было видеть, как просветлело лицо Александра. Он со слезами на глазах осенил себя крестным знаменем,

взглянул на небо и радостно воскликнул: «Боже мой! Эта минута — счастливейшая в моей жизни!».

Разорвав свой платок, государь перевязал руку спасенного. Уверившись, что тот вне опасности, император приказал перевезти его в городскую больницу.

Неизвестный художник. Вид Александро-Невской лавры в день посещения императором Александром I





**НИКОЛАЙ I**  
1796 — 1855

### Хитрая табакерка

Император Николай Павлович имел обыкновение рано утром прогуливаться по Адмиралтейскому бульвару. Многие узнавали его, смотрели с гордостью: «Красавец-то какой! С головы до пят царь!».

Дойдя до середины бульвара, император заметил впереди солдата с узелком в руках. Тот как раз собирался свернуть в ворота. Государь окликнул его. Солдат обернулся, да так и застыл на месте. Потом спохватился и, отдав честь, отпрапортовал:

— Бессрочно отпускной N-ского пехотного полка.

— А что это ты несешь в узелке? — спросил император, которому интересно было поговорить с солдатом.

— Собственную работу, ваше императорское величество. Несу продавать — на Вербное воскресенье.

— Покажи.

Солдат развязал свой узелок, в котором оказалось несколько табакерок из папье-маше с разными изображениями.

Государь взял в руки одну, на крышке которой был нарисован портрет Наполеона.

Н. Сверчков

*Император Николай I в санях*



Ф. Крюгер. *Портрет императора Николая I*

— Ну, служивый, что же ты чужого изображаешь, когда свой есть?

— Да своему здесь быть не годится, ваше императорское величество.

— Отчего же?

Б. Виллевалде

*Николай I в мастерской художника*



Николай I стал императором в 1825 году. Тяжелы были первые дни его правления. По закону императором должен был стать великий князь Константин, но он отрекся от престола.

14 декабря 1825 года, когда войска должны были присягнуть новому императору, члены тайного общества, названные потом декабристами, организовали мятеж. Солдатам говорили, что Константин вовсе не отрекся от престола и Николай I незаконно пришел к власти.

Большинство гвардейцев, несмотря на старания заговорщиков, присягнуло императору. Но небольшую часть декабристам удалось увлечь на Сенатскую площадь. Генерал-губернатор Петербурга, герой Отечественной войны 1812 года М.А. Милорадович обратился к солдатам с горячей речью. Видя, что она производит на них



К. Кольман. Восстание 14 декабря 1825 года на Сенатской площади

впечатление, один из заговорщиков, вынув из кармана пистолет, выстрелил в Милорадовича, смертельно ранив его. Убийцей был Петр Каховский. Пробо-

Дж. Доу  
М.А. Милорадович  
(1771 — 1825)

вал уговорить восставших митрополит Серафим, но безуспешно. И только когда они начали пальбу, император приказал стрелять в ответ. Несколько выстрелов оказалось достаточно, чтобы толпа мятежников рассыпалась. К вечеру главные заговорщики были схвачены. Пятерых после следствия казнили, остальных сослали в Сибирь.

— Когда желают понюхать, то французского короля по носу бьют, — тут солдат постучал по крышке двумя пальцами, — а потом откроют крышку, понюхают и... Чхи! Здравия желаю! — Солдат показал внутреннюю сторону крышки. — Извольте посмотреть, ваше императорское величество!

Там красовался старательно нарисованный портрет императора Николая Павловича.

Государь рассмеялся и сказал:

— Пожалуй, куплю!

Он купил три табакерки, щедро заплатив за каждую по пятьдесят рублей.

На обратном пути царь зашел на квартиру генерал-фельдмаршала Паскевича. Император считал Паскевича своим близким другом и запросто заходил к нему в гости.

Было совсем рано, и фельдмаршал еще почивал. Громовым голосом, словно перед ним рота солдат, государь провозгласил:

— Вставай, отец-командир, я тебе на Вербное воскресенье подарок принес!



Ф. Крюгер. Николай I со свитой

Николай I глубоко вникал во все государственные дела. Он привел в порядок законодательство, издав в 1833 году полное собрание законов Российской империи в пятнадцати томах. Этот колоссальный труд содержал в себе тридцать тысяч законов, начиная с Соборного уложения царя Алексея Михайловича, кончая указами Александра I.

В 1827 году Николай подписал указ о пенсиях за государственную службу.

В 1828 году закончилась миром война с Персией: Россия приобрела Эриванское и Нахичеванское ханства.

В результате войны России с Турцией в 1828—1829 годах Россия получила Кавказское побережье Черного моря и право русским судам открыто плавать по Дунаю и Дарданеллам.

В царствование Николая I была построена первая железная дорога из столицы в Царское Село. А к 1851 году закончено строительство железной дороги из Петербурга в Москву, которая называлась Николаевской.

При императоре Николае I в столице устраивались выставки достижений в промышленности, которые становились замет-



И. Айвазовский. *Русская эскадра на Севастопольском рейде*

ным событием. Так третью выставку мануфактурных изделий посетило сорок тысяч человек. На ней были представлены изделия из чугуна, меди, железа; образцы новых машин, в том числе типографских.

Но крепостное положение крестьян и недостатки в управлении государственной машиной сдерживали хозяйственную жизнь страны. Государь сказал: «Крепостное право в нынешнем его положении есть зло всем очевидное». Но император понимал также, что в решении этого вопроса нужна постепенность и последовательность.

«Я должен, — говорил он, — передать это дело своему сыну с возможным облегчением для его разрешения».

Императором Николаем I был учрежден державный гимн, начинавшийся словами-молитвой: «Боже, царя храни...»

В 1853—1856 годах Россия вела Крымскую войну. В этой войне прославились выдающиеся адмиралы, мужественно защищавшие Севастополь. Русские потерпели поражение, потеряв не только земли, но и лучших своих защитников — адмиралов Нахимова, Корнилова, Истомина. Император очень тяжело переживал эту потерю. Вероятно, это послужило косвенной причиной внезапной смерти государя. Он скончался 18 февраля 1855 года. Своим сыновьям Николай I сказал перед смертью: «Служите России. Мне хотелось принять на себя все трудное, все тяжкое, оставив царство мирное, устроенное, счастливое. Провидение судило иначе. И теперь иду молиться за Россию и за вас. После России я вас любил более всего на свете».



Г. Шукаев  
*Бой на Малаховом кургане в Севастополе в 1855 году*



## АЛЕКСАНДР II 1818 — 1881

### Кровь царя

В первый день весны 1881 года Петербург выглядел совсем по-зимнему. Царь Александр II возвращался из Михайловского манежа с развода караулов в Зимний дворец. Бодрый цокот копыт будил безлюдные улицы. Карета в сопровождении шести казаков выехала на Екатерининский канал и двинулась мимо Михайловского сада. Император задумчиво глядел на чугунный узор решетки. Здесь было еще пустынее, лишь несколько одиноких фигур маячили невдалеке, да какой-то мальчишка вприпрыжку бежал по тротуару. Глядя на озорное мальчишеское лицо, Александр улыбнулся.

Оно напоминало ему лицо другого мальчика, его любимого внука Ники. Однажды в Великую пятницу он рассказал ему, как злые люди замучили Христа. Ники было тогда не больше пяти лет. Глазенки его налились слезами, он сжал кулаки и сказал: «Эх, не было меня там, я бы показал им!».

«Ники... Солнышко, — с нежностью подумал император. — Кажется, в нем не заложено ни одной порочной черты. Удивительный, особенный мальчик!»

Он еще раз взглянул на тротуар, где бежал мальчик и увидел искаженное страхом детское лицо и летящую прямо на карету фигурку. Оглушительный грохот потряс карету. «Бомба! Террорист!» — услышал он сквозь затихающий гул крики лю-

Н. Сверчков. Катание в коляске (Александр II с детьми)



А. Харламов  
Император Александр II

Александр II Освободитель — старший сын императора Николая I. Наставником и воспитателем Александра в детстве был поэт Василий Жуковский. С семи лет началось военное воспитание Александра под руководством боевого офицера капитана Мердера.

Когда общее образование цесаревича было закончено, он в течение двух лет изучал законодательство, внешние связи России, управление государством, народное хозяйство и высшие военные науки.

Весной 1837 года Александр отправился в долгое путешествие по России, был на Урале, в Сибири. Цесаревич часто останавливался в пути, посещал сельские церкви, крестьянские избы.



К. Брюллов  
Портрет В.А. Жуковского

Путешествие дало ему возможность ближе узнать и народ, и страну, где ему предстояло править.

Во время поездок за границу император Николай I возлагал на наследника управление государством. Кроме того, цесаревич Александр выполнял обязанности главнокомандующего гвардией и гренадерским корпусом, а также начальника военных учебных заведений. То есть еще до вступления на престол Александр был хорошо знаком с делами военного и гражданского управления.



К. Маковский. Александр II на смертном одре

дей. Когда клубы дыма рассеялись, глазам царя предстала страшная картина. На тротуаре весь в крови лежал мальчик. Чуть дальше, среди обломков царской кареты — два убитых наповал казака. Решительным жестом отстранив от себя офицеров, просивших немедленно ехать во дворец, он бросился к лежащим. Едва он успел склониться над убитыми, как в ту же минуту ему наперерез бросился человек. Раздался взрыв.

Бомба разорвалась прямо у ног императора. Окровавленный, он лежал в луже крови на мостовой. Великий князь Михаил срочно прибыл к месту катастрофы. Глаза Александра были открыты, но, казалось, они ничего не видят. Князь Михаил услышал шепот: «Скорее во дворец, там умереть...»

Государь лежал в кабинете на своей походной кровати, укрытый военной шинелью. Около умирающего отца стоял цесаревич Александр. Веки императора дрогнули и он медленно, едва слышно произнес: «Солнышко...» Он хотел проститься с внуком. Через несколько минут в кабинет ввели Ники. Его голубые, как у деда, глаза смотрели испуганно.

Цесаревич Александр подвел мальчика к постели умирающего, наклонился над ним и произнес: «Папа, ваше Солнышко здесь». Глаза умирающего открылись. Император хотел протянуть руки к своему любимцу и что-то сказать, но смог лишь пошевелить пальцами. Он силился улыбнуться, и Ники понял: дед узнает его.

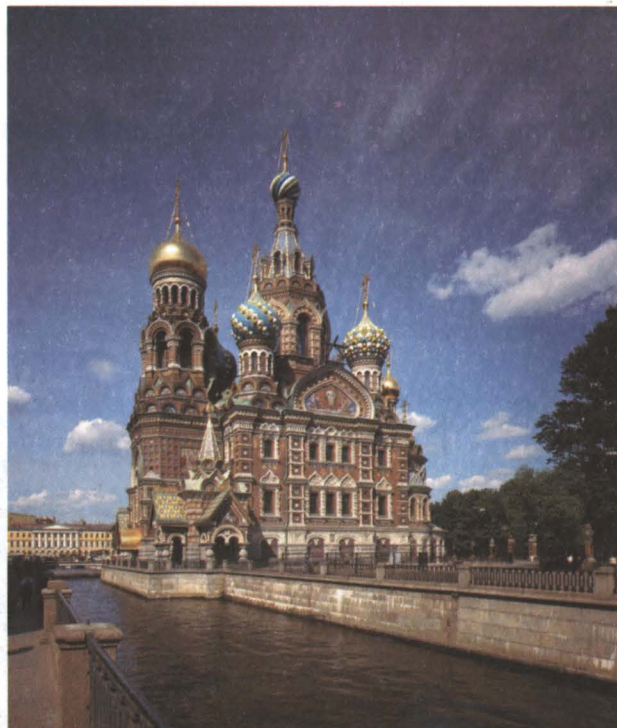
Голубые глаза царя вдруг устремились куда-то вдаль, будто там увидели что-то таинствен-

ное, необыкновенное. «Скорее, скорее», — прошептал цесаревич Александр, обращаясь к седовласому, похожему на старца, священнику, по щекам которого текли слезы. Старика трясло так, что он едва держался на ногах. Дрожащими руками он причастил императора. Ники увидел, как его отец, мать, дядя опустились на колени, и тоже встал рядом с ним.

Император глубоко вздохнул, и Ники показалось, что он видел, как светлым сияющим облучком отлетела душа деда...

Прошли годы, в 1907 году на том месте, где когда-то был смертельно ранен Александр II, появился величественный храм Воскресения Христова. При освящении храма, казалось, присутствовал, не только весь Петербург, но и вся Россия. Сказочно хорош был новый храм, удивлявший разноцветьем куполов. Накануне молодой император Николай II приезжал сюда и долго стоял в одиночестве. Храм Воскресения заложен на месте, где был смертельно ранен когда-то его дед, Александр II. Он смотрел на разноцветную мозаику пола, а видел кусочек мостовой в бурых пятнах крови. Такие же кровавые пятна видел он мальчиком на мраморной лестнице Зимнего дворца, когда бежал к умирающему деду.

Храм Воскресения (Спас на крови) заложен на месте, где был смертельно ранен Александр II





*Иллюстрация из книги «Коронация Его Величества царя Александра II и императрицы Марии Александровны»*

Александр II вступил на престол в 1855 году. Одно из великих деяний этого царя — отмена крепостного права в 1861 году. Манифест, подписанный императором, заканчивался словами: «Осени себя крестным знаменем, православный народ, и призови Божие благословение на твой свободный труд...»

*В. Верещагин. Перед атакой. Под Плевной*



В Прощеное воскресенье, когда государь вышел из Михайловского манежа, толпа народа окружила его, и он сам прочел вслух Манифест. А когда экипаж государя показался на площади перед Зимним дворцом, многотысячная толпа народа восторженными криками его приветствовала.

О начале его царствования П.А. Кропоткин писал: «Он не придавал значения придворным церемониям, начинал работать в шесть утра и упорно боролся с реакционной партией, чтобы провести реформы, в ряду которых освобождение крестьян составляло лишь первый шаг».

Но не только за освобождение крестьян получил император Александр II имя Освободитель. 12 апреля 1877 года он объявил войну Турции, целью которой было освобождение славян Балканского полуострова из-под гнета турецкого владычества. Русская армия освободила не только болгар, но и сербов и черногорцев.

При императоре Александре II было завершено в 1864 году присоединение Кавказа, Казахстана и большей части Средней Азии.

В этом же году была произведена важнейшая судебная реформа, которая учредила в России адвокатуру и суд присяжных. Были проведены и другие реформы: военная, реформа местного управления, реформа в сфере образования и печати. Император замыслил сделать многое для благоденствия России. Но убийство террористами царя-освободителя 1 марта 1881 года помешало осуществлению великих планов.

На том месте, где был смертельно ранен Александр II, высится теперь построенный на всенародные деньги храм Воскресения Христова, прозванный «Спасом на крови».



*Медаль в память освобождения крестьян России 19 февраля 1861 года*



## АЛЕКСАНДР III 1845 — 1894

### День ангела

Через бесконечные темные анфилады залов Зимнего дворца бежал мальчик. Сумеречный блеск бронзы, хрусталя, мрамора мелькал перед его глазами. Мальчик улыбался, и его лицо сияло, как у именинника. Впрочем, так оно и было. У великого князя Александра сегодня день ангела. Утро он провел в Большой церкви Зимнего дворца. Вся семья собралась там. Рядом с ним стоял его дед, император Николай I. После службы дед взял его в свой экипаж, и, когда они ехали, рассказывал о военных делах на Кавказе. Теперь, говорил Николай I, все идет как надо: Дагестан и Чечня покорились русским войскам. Эти народы сами увидят, что никто не отнимает у них их веры, не желает им зла. Их предводитель Шамиль, храбрый и ловкий воин, должен, в конце концов, понять это.

А. Тыранов

*Внутренний вид Большой церкви Зимнего дворца*



С. Зарянко

*Портрет великого князя  
Александра Александровича*

Саша больше всего любил беседы на военные темы. Он готов был часами слушать о военных баталиях. Но сейчас его мысли занимало только одно: исполнит ли дед свое обещание. Саша мечтал о сабле. Чтобы она была как настоящая — острая, красивая.

Недавно он рассказал деду о своей мечте. Император слегка улыбнулся и сказал: «Что ж, Саша-богатырь, — он всегда называл так своего внука за то, что тот рос сильным и крепким, — жди подарок ко дню ангела».

Экипаж остановился. Величественный император за руку с внуком вошел в парадный подъезд Зимнего дворца. Они поднялись по широкой мраморной лестнице

в кабинет императора. Николай I подошел к столу и вынул из верхнего ящика сияющую новенькую сабельку.

— Это тебе, милый, на день твоего ангела, — ласково сказал дед и протянул внуку сабельку.

У Саши засияли глаза. Ему хотелось прыгать от радости. Но дед всегда говорил им с братом Николаем, что в характере мужчины, прежде всего должна быть выдержка. Приняв подарок, цесаревич сдержанно поблагодарил деда.

Император обнял внука и, улыбаясь, сказал:

— Сегодня, когда мы выходили из церкви, я вспомнил, как тебя в ней крестили. Тебя несли на подушке, но кроме кружавчиков и лент ничего нельзя было разглядеть. Когда тебя опустили в купель, грянул пушечный салют, зазвонили колокола. Все ждали плача, а ты улыбнулся! Какой же ты был маленький! Тебя завернули в одеяльце, и я, по обычаю, должен был возложить на тебя звезду и цепь Андрея Первозванного. У твоего храброго деда руки дрожали! Осторожно-осторожно уложил я цепь на море кружев и лент, которые укрывали тебя. Ты был меньше самой маленькой куколки. А теперь — богатырь!

Император обнял и поцеловал Сашу.

— Ну беги, покажи брату, чем ты владеешь.





И. Крамской. Портрет императора Александра III

В тяжелую годину вступил на престол император Александр III. Только что террористы убили его отца, императора Александра II.

Железная воля, твердый характер и понимание того, что нужно делать в данный момент, помогли царю совершить много полезного для России.

В царствование императора Александра III началось интенсивное развитие капиталистических форм хозяйствования. Этому способствовали не только природные богатства страны, но и работа правительства. Вот что писалось в одной английской газете того времени: «Согласно мнению экспертов, некоторые русские мануфактуры лучшие в мире, не только с точки зрения устройства и оборудования, но также в смысле организации управления».

Александр III отменил подушную подать, понизил выкупные платежи. При нем вклады населения в банках увеличились.

В это царствование достигает расцвета русское купечество, которое многое сделало для экономического благополучия России конца XIX — начала XX века.

Александр III придавал огромное значение строительству железных дорог. При нем была построена через трудные безводные



Ж. Беккер. Коронация императора Александра III и императрицы Марии Федоровны

пустыни Закаспийская железная дорога. Было начато строительство Сибирской железнодорожной магистрали, соединившей европейскую Россию с Дальним Востоком.

Не случайно государя называли Миротворцем. Во все его царствование Россия не воевала ни с одной державой. Он заключил русско-французский союз, противопоставив его тройственному союзу Германии, Австро-Венгрии и Италии. Этим он обеспечил мир не только России, но всей Европе.

Но не удалось государю подавить революционный террор.

На него готовилось покушение, но террористы (в их числе и Александр Ульянов, брат В.И. Ленина) были арестованы. Император остался жив.

Он умер в 1894 году от болезни почек. До последней минуты государь был в ясной памяти.

Историк В.О. Ключевский сказал: «Наука отведет императору Александру III подобающее место не только в истории России, но и всей Европы». Императору Александру III Миротворцу был поставлен памятник у храма Христа Спасителя в Москве.

И. Репин. Прием волостных старшин Александром III во дворе Петровского дворца в Москве





## НИКОЛАЙ II 1868 — 1918

### Царь и любовь

Царское Село! Маленький, словно игрушечный, городок сияет под первыми лучами солнца. Плывут над ним спокойные облака, и весь усыпанный снегом, он точно смеется, точно радуется чему-то.

В утренней тишине громким кажется скрип снега под ногами тоненькой, решительной походкой идущей девушки. Мороз, как ни старался, не смог окрасить ее бледных щек. Она бледна, распухшие глаза говорят о том, что ночь она не спала и много плакала.

Вот и Александровский дворец — небольшой, изящный, с белыми колоннами. Неподвижные деревья словно сторожат его. Здесь живет русский император Николай II и его семья.

Люба остановилась у высокой ограды, окружавшей дворец. Ноги ее вдруг отяжелели и словно приросли к земле. Сердце щемит от страха и бьется быстро-быстро. В детстве Люба мечтала увидеть царя. И вот теперь, быть может, ее мечта исполнится. Только как же проникнуть через эту высокую ограду? Кто она, чтобы беспокоить самого императора?

А медлить нельзя. Остается всего один день, который решит ее судьбу. Ее жених осужден на казнь. Люба сделает все, чтобы спасти его, или умрет вместе с ним. Так она решила. Опустив голову, девушка смо-

З. Серебрякова. *Зима в Царском Селе*



Е. Липгарт. *Портрет императора Николая II*

трит на безмолвные стены дворца и чувствует, как решимость покидает ее.

Вдруг, словно по волшебству, ворота перед дворцом широко раскрылись. Люба даже вздрогнула, а потом смотрела как зачарованная как к воротам подъехала тройка, запряженная вороными, и их длинные волнистые хвосты почти касаются снежной дороги. Лошадьми правит кучер в синем казакине, с длинной бородой.

Сани пусты. Кучер останавливает лошадей прямо у подъезда. Через минуту в дверях показалась подтянутая фигура казака, одетая в синюю черкеску с позументами. Но какое знакомое лицо. Да это же сам император! Люба неотрывно смотрит на них. На минуту девушка даже забыла о своем горе.

Позади императора идет маленький мальчик в морской форме. «Это, конечно же, наследник, цесаревич Алексей!» — узнала мальчика Люба.

Император с цесаревичем сели в сани. Лошади медленно пошли к воротам. Звон колокольчика, чистый, будто прозрачный, разлился в воздухе.

Николай II, последний российский император, сын Александра III, вступил на трон в 1894 году. Он был хорошо образован, свободно владел французским, немецким, английским языками. Будучи наследником престола, он много ездил по России и миру. Николай II был женат на немецкой принцессе Алисе Гессен-Дармштадтской, в православном крещении — Александре Федоровне. Они вступили в брак по глубокой взаимной любви, которая связывала их всю жизнь. У них родились четыре дочери — Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия — и сын, цесаревич Алексей.

Все, близко знавшие императорскую семью, поражались атмосфере любви и заботы, которая царила в ней. Все обожали маленького Алексея, которого и сестры, и родители называли «наш солнечный луч».

Император Николай II издал целый ряд законов, направленных на улучшение условий жизни и труда рабочих, введено было обязательное страхование.

Удивительно, что почти сто лет назад император Николай II — первым в мире — выступил с предложением о всеобщем полном разоружении, но ни у одного монарха Европы эта инициатива понимания не вызвала.

В 1908 году был принят закон о введении обязательного всеобщего начального образования. За время



Е. Липгарт. *Портрет императора Николая II*



И. Галкин. *Императрица Александра Федоровна*

правления Николая II построено примерно 38 тысяч верст железных дорог — около девяти Байкало-Амурских магистралей!

Россия в это царствование была самым главным в мире экспортером хлеба. В урожайные годы вывоз пшеницы составлял 700 миллионов пудов в год. Сибирь в таком количестве производила сливочное масло, что успешно продавала его в Западную Европу. Доходы от этой торговли в два раза превышали прибыли золотопромышленников края.

Многие наши промышленные товары не имели конкуренции на мировом рынке.

Р. Лауритс. *Венчание Николая II и Александры Федоровны*





Великая княжна Ольга

Тройка выехала на дорогу и медленно проехала мимо Любы. Пушистый снег, взлетев вверх, коснулся щек девушки. Как во сне она увидела перед собой два лица: одно — утомленное, с грустными синими глазами и доброй улыбкой, второе — детское — розовое, смеющееся.

Люба низко поклонилась. Государь улыбнулся, а цесаревич, с любопытством поглядев на девушку, приложил ручку к матросской шапочке.

— Ой, что же это я! — спохватилась девушка. — Надо было остановить его, броситься на колени!

— Сударыня, что вы тут делаете? — Перед ней стоял человек в военной форме.

— Я... я... — растерянно произнесла Люба, и вдруг горе, тяжелое сегодняшнее путешествие, потрясение последних минут — все обрушилось на нее, и девушка зарыдала.

Военный взял Любу за руку и мягким, ласковым голосом сказал:

— Успокойтесь, я понял, что у вас несчастье. Расскажите мне, что случилось.

Люба подняла голову, горестно взглянула на военного и увидела, что лицо его приняло изумленное выражение. Впрочем, и на ее лице в этот момент можно было увидеть изумление, смешанное с растерянностью и радостью, и смущение. Перед ней стоял генерал Орлов, давний друг их



Великая княжна Мария



Великая княжна Татьяна

семьи. После смерти отца мать и Люба потеряли его из виду, и вот такая встреча!

— Павел Петрович! Я пришла к государю с прошением, — горячо заговорила Люба. — Мой жених стал членом подпольной организации. Он хотел уйти, но ему не удалось. Это страш-

ные люди, убийцы. Петра удерживали силой. И вот теперь вся группа арестована.

Глаза девушки наполнились слезами.

— Павел Петрович! Его осудили на смертную казнь! А ведь он ничего не сделал. И он болен... чахотка. Казнь состоится завтра. Помогите!

— Я все понял, — прервал девушку генерал. — Не будем терять времени. Езжайте в Феодоровский собор, государь



Великая княжна Анастасия

там. Он — справедливый человек, поможет вам.

— Спасибо, Павел Петрович! Любимый царской семьей Феодоровский собор зимой смотрелся особенно красиво. На фоне снегов и утреннего розовеющего неба синели его купола, горели кресты. Войдя в собор, Люба на мгновение забыла обо всем. Исполинские колонны поддерживали купол, похожий на звездное небо. Всюду горели старинные лампы, и их свет казался неземным, ласкающим, чистым.

Служба шла своим чередом. Она увидела, как император сошел с возвышения, на котором стоял во время молитвы,

Царевич Алексей



и направился к стоящему с крестом священнику. Любу поразило лицо царя в эти минуты. Взгляд синих глаз был так глубок и покоен, и в нем светилась любовь. Всю жизнь помнила она потом эти глаза.

«Нет, не может быть, чтобы этот человек не помог мне!» — подумала она, и, не помня себя, метнулась к отходящему от священника государю, упав ему в ноги.

— Что случилось? — тихим голосом спросил он, наклоняясь к девушке. Ни один мускул не дрогнул в лице императора, никакого недовольства не выразилось на нем. Царь протянул ей руку. — Встаньте, пожалуйста!

— Простите меня! Я так боялась, что меня не пропустят к вам. У меня горе, страшное горе! — Люба говорила тихо, почти шепотом.

Как девушка ни старалась сдерживать слезы, они потоком хлынули из ее глаз. Государь взял девушку под локоть и быстро провел в маленькую келью, находившуюся у боковой стены алтаря. Люба дрожащей рукой протянула прошение государю, и он, усадив ее на скамью, медленно и внимательно читал бумагу.



Император Николай II со своей семьей. 1904

В. Серов. Коронация императора Николая II





А. Шурыгин. *Арест*

— Вы правильно сделали, что приехали ко мне, Любовь Александровна! Ваш поступок стоит многого. Что ж, если можно спасти жизнь человеку, колебаться нельзя. — Государь улыбнулся.

Люба вскочила, государь жестом остановил ее.

— Я пошлю сейчас две телеграммы: одну — министру юстиции, а другую — коменданту Петропавловской крепости. Поверьте, все будет хорошо, — ласково сказал он,

пожимая девушке руку. — А теперь идите. С Богом!

Люба шла на станцию, словно в каком-то тумане. Царское Село, дворец, собор, царь — такой близкий, доступный — неужели это все происходит с ней?

«Неужели Петя спасен? — ликуя, спрашивала она себя. — Государь обещал помочь. Он не может меня обмануть!»

Люба не заметила, как оказалась у здания Царскосельского вокзала. Прежде чем войти, она оглянулась, будто желая проститься с Царским Селом. Городок все так же безмятежно радовался зимнему солнечному дню. И солнце, большое зимнее солнце, словно говорило: «Посмотри, разве я могу тебя обмануть?».

Прошел год...

Однажды, разбирая на своем столе обширную корреспонденцию, генерал Павел Петрович Орлов увидел небольшой розовый конвертик, надписанный круглыми крупными буквами. Вскрыв его, он прочитал следующее:

«Милостивый государь Павел Петрович! Это письмо я пишу вам из Ялты. Помните несчастную девушку, Любу, дочь вашего друга? Благодаря вашей помощи, а также доброте нашего милостивого государя мой жених был прощен. Государыня Александровна»

И. Репин. *Торжественное заседание Государственного совета 7 мая 1901 года, в день столетнего юбилея со дня его учреждения*





А. Егорнов. Цесаревич Алексей Николаевич

ра Федоровна, которой государь рассказал о нас, оплатила услуги доктора. Добрая и милосердная государыня отправила моего жениха на излечение в Ялту, заплатив за весь курс. Он теперь совсем поправился. Уже месяц как мы повенчались и бесконечно счастливы.

Петр каждый день раскаивается в своем легкомыслии, а что касается меня, я в любую минуту отдам жизнь за горячо любимого государя».

На этом письмо заканчивалось. Генерал ясно увидел перед собой морозное царско-сельское утро, Любу, рыдающую у него на груди. «Пусть останется мне на память», — сказал он, складывая письмо.

Он достал из шкафа небольшой, инкрустированный нефритовыми пластинками, удивительной красоты ларец, в котором держал самые дорогие его сердцу вещицы, и положил туда письмо.

Чем больше делал царь для блага Отечества, тем сильнее он раздражал своих противников.

Революционные выступления 1917 года вынудили императора отречься от престола. В марте этого же года Николай II был арестован в Царском Селе вместе с семьей. В августе 1917 года арестованные были отправлены в ссылку в Тобольск, затем перевезены в Екатеринбург. Там в подвале дома Ипатьева в июле 1918 года император



Икона «Богоматерь Державная», чудесным образом обретенная в дни отречения от престола государя Николая II

и вся его семья были расстреляны большевиками. Император Николай II старался основывать свою власть на христианских принципах. В это царствование было прославлено множество святых.

Прошло время, и теперь Собором Русской православной церкви и сам царь-мученик канонизирован.

Царственные мученики. Икона. XX в.



## СОДЕРЖАНИЕ

Иван IV Грозный .....	2	Анна Иоанновна .....	22
Федор Иоаннович .....	5	Иван VI .....	24
Борис Годунов .....	6	Елизавета Петровна .....	25
Федор Годунов .....	7	Петр III .....	27
Лжедмитрий I .....	8	Екатерина II Великая .....	27
Василий IV Шуйский .....	10	Павел I .....	30
Михаил Федорович .....	12	Александр I .....	31
Алексей Михайлович .....	13	Николай I .....	34
Федор Алексеевич .....	17	Александр II .....	37
Петр I .....	18	Александр III .....	40
Екатерина I .....	21	Николай II .....	42
Петр II .....	22		

Серия «История России»

Нина Орлова

### ЦАРИ И ИМПЕРАТОРЫ

*Для среднего школьного возраста*

**Увлекательное повествование о жизни русских царей и императоров,  
совершивших много славных деяний ради блага Отечества**

Составитель Н. Астахова  
Редактор Л. Жукова  
Научный редактор В. Михайлов  
Художник А. Чаузов  
Корректоры: О. Скрипалева, Н. Старостина  
Компьютерная верстка: Е. Григорьева,  
С. Карпачева

ISBN 978-5-7793-1197-7

ООО «Белый город»  
111399, Москва, ул. Металлургов, д. 56/2  
Тел.: (495) 305-26-50, 780-39-11  
E-mail: belygorod@belygorod.ru

По вопросам приобретения книг  
по издательским ценам обращайтесь по адресам:  
105264, Москва, ул. Верхняя Первомайская,  
д. 49а, корп. 10, стр. 2  
Тел.: (495) 780-39-11, 780-39-12  
111399, Москва, ул. Металлургов, д. 56/2  
Тел. (495) 304-54-64  
192019, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 14  
Тел. (812) 643-02-09  
394018, Воронеж, ул. Станкевича, д. 1  
Тел. (4732) 765-059

Полный ассортимент книг  
издательства «Белый город»  
представлен на сайтах:  
[www.belygorod.ru](http://www.belygorod.ru) и [www.bg-mir.ru](http://www.bg-mir.ru)

Вы можете заказать  
бесплатный каталог издательства «Белый город»  
по тел.: (495) 304-43-38, 780-39-11

Отпечатано в полном соответствии с качеством  
предоставленных издательством материалов в ОАО  
«Тверской ордена Трудового Красного Знамени  
полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР».  
170040, г. Тверь, проспект 50 лет Октября, 46. ☎  
Дата подписания в печать: 15.11.2010  
Гарнитура SchoolBook, печать офсет,  
формат 84 x 108, 1/16  
Тираж 3000 экз.  
Заказ № 5411.

© Астахова Н.В., составление  
© «Белый город»



Электронный вариант книги:

Скан, обработка, формат: manjak1961



XV—XVII  
ВЕКА

XIII—XV  
ВЕКА



XIII ВЕК

Великие князья  
и цари



\* даты княжения  
\* даты царствования

XVIII—  
XX  
века



Екатерина II  
1762—1796



Павел I  
1796—1801



Александр I  
1801—1825



Николай I  
1825—1855



Александр II  
1855—1881



Александр III  
1881—1894



Николай II  
1894—1917

XVII—XVIII  
века



Петр I  
1682—1725



Екатерина I  
1725—1727



Петр II  
1727—1730



Анна Иоанновна  
1730—1740



Иоанн VI Антонович  
1740—1741



Елизавета Петровна  
1741—1761



Петр III  
1761—1762

XVII век

Династия  
РОМАНОВЫХ



Михаил Федорович  
1613—1645\*



Алексей Михайлович  
1645—1676



Федор Алексеевич  
1676—1682



Иоанн V Алексеевич  
1682—1696

\* даты  
царствования

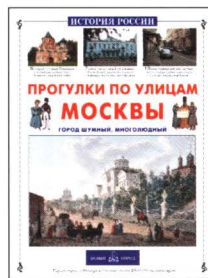
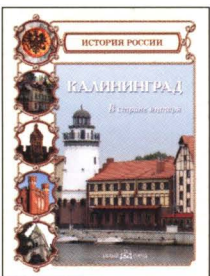
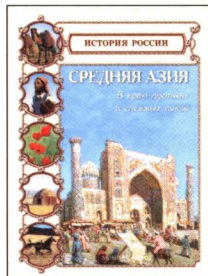
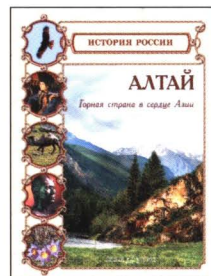
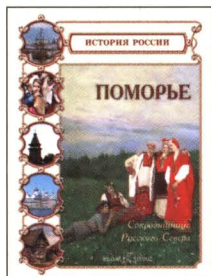
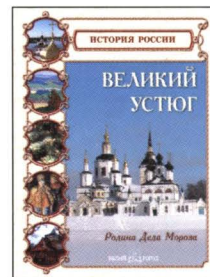
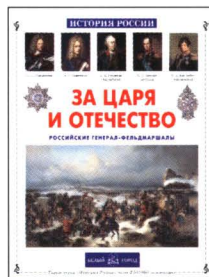
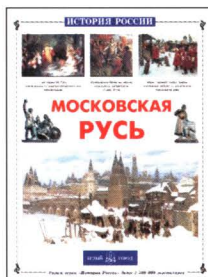
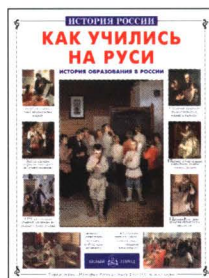
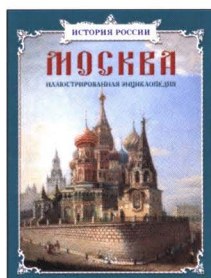
# ИСТОРИЯ РОССИИ

Серия «История России» — единственная серия книг для детей, наиболее полно раскрывающая перед юным читателем уникальный мир русской истории. Интересный текст и хорошие иллюстрации сделали ее популярной.

Серия выпускается с 1998 года и насчитывает более 150 книг.

Тираж серии 2 500 000 экземпляров!

## Книги, вышедшие в 2009—2010 годах



**Готовятся к выпуску:**

Казачьи сказки  
и легенды  
Кутузов  
Русский подвиг  
Русское оружие

ISBN 978-5-7793-1197-7



9 785779 311977





Орден Святого Андрея  
Первозванного учрежден  
30 ноября 1698 года  
Петром I

# ЦАРИ

Орден Святого Великомученика  
и Победоносца Георгия, учреж-  
денный Екатериной II  
в 1769 году



# И ИМПЕРАТОРЫ



Петр I  
1672 — 1725



Елизавета Петровна  
1709 — 1761



Екатерина II  
1729 — 1796



Александр III  
1865 — 1894



Николай II  
1868 — 1918



Золотая медаль, отчеканенная в честь венчания на царство Лжедмитрия I



Монета времен правления императора Павла I

Родословное древо первых русских царей



Династия Романовых

Банкнота времен правления Екатерины II и монета времен правления Николая I

